

# SOCIÉTÉ PSYCHANALYTIQUE DE PARIS

Association Reconnue d'Utilité Publique – Décret du 8 août 1997

## INFORMATIONS SCIENTIFIQUES NOVEMBRE 2015

### SOMMAIRE

Cliquez sur un titre pour accéder à la page souhaitée

#### ACTIVITÉS/INFORMATIONS SCIENTIFIQUES

- [CONFERENCES DU SAMEDI](#)
- [DIALOGUE AVEC LES AUTEURS](#)
- [RECHERCHE ET TRAVAUX SUR LES TRAUMATISMES COLLECTIFS](#)
- [COLLOQUE DES MONOGRAPHIES](#)
- [COLLOQUE RFP 2016](#)

#### ACTIVITÉS DES GROUPES RÉGIONAUX

- [COLLOQUE SUR L'ŒUVRE DE RENE ROUSSILLON](#)

#### PUBLICATIONS

- [REVUE FRANÇAISE DE PSYCHANALYSE : PSYCHANALYSE DANS LA CULTURE](#)
- [MONOGRAPHIES ET DEBATS : LA PENSÉE](#)

# **SOCIÉTÉ PSYCHANALYTIQUE DE PARIS**

Association Reconnue d'Utilité Publique – Décret du 8 août 1997

## **ACTIVITÉS / INFORMATIONS SCIENTIFIQUES**

CODE PORTE SPP  
A1946

## CONFERENCE DU SAMEDI

Aux membres - correspondants – AeF - AAeF

**Samedi 21 novembre 2015 à 16h45**

Salle de conférences de la SPP au 187 rue Saint-Jacques à Paris 5<sup>ème</sup>

### **CONTRE-TRANSFERT, CLIVAGE, REPRESSION**

**Germaine DE BISSY**

**Discutante : Emmanuelle CHERVET**

### ARGUMENT

A partir d'un travail analytique avec une « personnalité clivée » dont les mécanismes défensifs étaient de l'ordre du déni et de la répression, j'exposerai mes interrogations sur la nature et le fonctionnement de mon contre-transfert : Empathie ou représentation perceptive. Contenance et participation groupale. De l'emprise à l'agressivité. Fonction étayante, évolution processuelle ?

## COLLOQUE DES MONOGRAPHIES

Aux membres - correspondants – AeF - AAeF - Invités

Organisé par le laboratoire PCPP, la Société Psychanalytique de Paris, les Monographies et Débats de psychanalyse, L'Association Clinique des apprentissages

**Samedi 21 novembre 2015 de 8h45 à 18h**

Institut de psychologie Université Paris Descartes  
71 avenue Edouard Vaillant. Boulogne Billancourt  
Amphithéâtre Fraisse

### LA PENSÉE

Approche psychanalytique

#### ARGUMENT

Comment penser la pensée ?

Freud n'a pas élaboré de théorie générale sur la pensée et pourtant ce concept court tout au long de son œuvre. Ses travaux comme ceux de ses successeurs se réfèrent à cette question en la rapportant explicitement ou implicitement à tous les mouvements psychiques. La parution d'une Monographie portant sur ce sujet permet de reprendre les aspects essentiels de la théorie analytique sur la pensée et sur les processus à l'œuvre, à partir des approches théorico-cliniques majeures. Cette réflexion, qui ne vise pas l'unification des conceptions, ouvre un large champ qui éclaire la complexité de la thématique : la pensée ne se pense pas d'un seul bloc !

Ces travaux portent tant sur la genèse de la pensée que sur son cadre, sur ses formes et sur ses destins. La question de l'origine des troubles du penser est posée par rapport au continuum processus normal / processus pathologique, ce qui marque la place importante de l'expérience de la cure dans cette réflexion. C'est dans cette logique que se trouve questionnée l'articulation de la pensée avec le langage, avec la symbolisation et aussi avec la sublimation. Ce colloque met en discussion les contributions de cet ouvrage.

**Comité scientifique du colloque** : Laurent Danon-Boileau (SPP), Michèle Emmanuelli (SPP, PCPP), Sylvain Missonnier (SPP, PCPP), Félicie Nayrou (SPP, IPSO)

# SOCIÉTÉ PSYCHANALYTIQUE DE PARIS

Association Reconnue d'Utilité Publique – Décret du 8 août 1997

## DIALOGUE AVEC LES AUTEURS

Ouvert au public - aux membres - aux AeF –AAeF- aux correspondants – aux invités

Organisé par Evelyne Chauvet et Bertrand Colin

**Jeudi 3 décembre 2015 à 20h 30**



La SPP organise à la librairie le Divan, une soirée autour de **Michel de M'Uzan**  
à l'occasion de la sortie de son livre

« *L'inquiétude permanente* », aux éditions Gallimard

Présenté par **Murielle Gagnebin**

qui animera la soirée entourée de collègues et amis de Michel de M'Uzan



Librairie le Divan : 203 rue de la Convention à Paris 15<sup>e</sup>

[RETOUR AU SOMMAIRE](#)

## RECHERCHE ET TRAVAUX SUR LES TRAUMATISMES COLLECTIFS

Aux membres - correspondants – AeF - AAeF

Séminaire organisé par Eva WEIL et Nicole MINAZIO (Société Belge de Psychanalyse)

**Samedi 5 décembre 2015 de 17h à 19h15**

Salle de conférences de la SPP au 187 rue Saint-Jacques - 75005 Paris

### **Karin TASSIN**

Je parlerai d'un adolescent et d'un enfant pris « dans une histoire d'un autre temps. »

L'un présentait de grandes angoisses de changement et une rigidité obsessionnelle et l'autre des troubles du comportement.

Qu'en était-il de l'impact sur cet aspect de leur fonctionnement psychique, des traumatismes subis par leurs parents ou grands- parents arrachés à l'Algérie en 1962 ? Comment cet « insu » traumatique parental est-il réapparu dans leur cure individuelle ? Ce questionnement nous amènera à exposer comment le dégagement de ces histoires traumatiques, qui n'étaient pas les leurs, a permis à ces deux enfants avec peu d'espace interne, une reprise de leur évolution personnelle. Cette évolution a pu laisser place à un espace transitionnel, un accès à la position dépressive et à la castration.



# Colloque de la RFP

## Pourquoi la guerre ?

Samedi 30 janvier 2016

### POURQUOI LA GUERRE ?

---

Cette question est le titre choisi en 1933 par Freud pour répondre à l'invitation d'Albert Einstein de contribuer à la démarche initiée par la SDN dans l'espoir de préserver la paix face à la menace d'un nouveau conflit mondial. Comme il le fait en 1915 dans les *Actuelles sur la guerre et la mort*, Freud tente de saisir les mécanismes individuels et groupaux à l'œuvre, et de comprendre comment les motions pulsionnelles, « en soi ni bonnes ni mauvaises », peuvent à la fois nous permettre d'en savoir plus sur les forces de destruction humaines et sur les voies possibles pour combattre la guerre.

À l'heure où nous sommes, son appel à une « dictature de la raison » reste pourtant un vœu bien incertain et la paix un horizon lointain. Face à toutes ces guerres si profondément assimilées que nous ne pouvons presque plus les isoler ou les différencier – guerre entre les états, guerres civiles, guerre entre les sexes, au sein des couples ou entre les penseurs et les pensées – le pouvoir de liaison d'Éros apparaît comme bien fragile et souvent inséparable de la force de destruction.

Sans donner de réponse globale, la psychanalyse ne peut-elle continuer d'apporter sa contribution au débat par sa réflexion et son action thérapeutique ? Dans un esprit de dialogue avec d'autres disciplines, ce colloque a pour volonté de défier la guerre, dans un sens élargi ou métaphorique.



**Colloque de la RFP**  
**Pourquoi la guerre ?**  
**Samedi 30 janvier 2016**

**PROGRAMME**

---

**Samedi 30 janvier 2016**  
13h30 à 18h

**Théâtre Adyar**  
4 square Rapp – 75007 Paris

Sous la présidence de  
**Françoise Coblence**  
Directrice de la Revue française de psychanalyse  
et de **Denys Ribas**  
Président de la Société Psychanalytique de Paris

**Avec les rédacteurs du numéro « Pourquoi la guerre ? »**  
Aline Cohen de Lara, Benoît Servant

---

**13h30 - Ouverture du colloque**  
Françoise Coblence et Denys Ribas

**14h00 - TABLE RONDE**

Modérateur : Benoît Servant  
Gilbert Diatkine : La dictature de la raison  
Vassilis Kapsambelis : Guerre et paix en territoires psychotiques  
Laurence Bertrand Dorléac : Pourquoi nous n'aimons plus la guerre

**15h45-16h15 - PAUSE**

**16h15 - TABLE RONDE**

Modératrice : Aline Cohen de Lara  
Dominique Tabone-Weil : Guerre amoureuse, guerre destructrice  
Catherine Chabert : La guerre des frères  
Denys Ribas : Pourquoi la paix ?

**17h45 – CONCLUSION**





**Colloque de la RFP**  
**Pourquoi la guerre ?**  
**Samedi 30 janvier 2016**

**BULLETIN D'INSCRIPTION**

Nom .....

Prénom .....

Adresse .....

Code Postal ..... Ville .....

Téléphone ..... Email .....

Droits inscription : 60 €

Étudiants : 15 € (joindre la copie de la carte d'étudiant)

**REGLEMENT**

**PAR CHEQUE, A LIBELLER A L'ORDRE DE LA SPP**

**PAR VIREMENT : CODE IBAN : FR76 30003 03081 0003726600032 / CODE SWIFT : SOGEFRPP**

Le bulletin d'inscription et le versement des droits sont à adresser à:

**Société Psychanalytique de Paris**  
**Colloque de la RFP**  
**187 rue Saint Jacques - 75005 Paris**

Dès réception de votre versement, il vous sera envoyé une carte d'admission. Elle sera nécessaire à l'entrée des séances. Cette carte constituera votre attestation d'inscription et le reçu des droits que vous aurez versés.

**Date limite d'inscription : lundi 25 janvier 2016**

**SOCIÉTÉ PSYCHANALYTIQUE DE PARIS**

Association Reconnue d'Utilité Publique – Décret du 8 août 1997

**ACTIVITÉS DES  
GROUPES RÉGIONAUX**

## Colloque sur l'œuvre de René Roussillon, penseur de la psychanalyse

CERCLE D'ETUDES PSYCHANALYTIQUES DES SAVOIE

Groupe Lyonnais de Psychanalyse Rhône-Alpes

Société Psychanalytique de Paris

**Samedi 5 décembre 2015 de 8h30 à 17h**

Centre de Congrès Le Manège rue de la République, 73000 Chambéry

**Avec** Anne BRUN (Université Lyon 2), Gilbert CHARBONNIER (Genève, SSP), Jacques DUFOUR (Chambéry, SPP), Alain FERRANT (Lyon, SPP), Jean-Paul MATOT (Waterloo, SBP).

**Comité d'organisation** : Béatrice Bergoënd, Guy Cabrol, Suzanne Cagnon, Franck Charpine, Jacques Dufour, Manou Fry, Bernard Genthialon, Laurent Labrune, Gérard Mallen, Jean-Claude Montigny, Marielle Sœur.

### René Roussillon

René Roussillon est reconnu dans le monde psychanalytique, non seulement comme praticien de la psychanalyse mais comme un penseur de la psychanalyse. Cela veut dire que la psychanalyse, en tant que « nouvelle science » selon les mots de Freud, se décline au sein d'une théorie et d'une pratique singulières, visant à ouvrir de nouveaux chemins lorsque la misère psychique étreint. Mais dans le monde de la psychanalyse comme dans le monde de la science, seuls certains penseurs ont capacité d'ouvrir de nouveaux chemins laissant aux autres la liberté de les suivre et de les expérimenter. Même si autour de Freud la tentation est forte, il n'y a pas de maître à penser en psychanalyse, mais des explorateurs de l'expérience intérieure. Ne montrent-ils pas à chacun le difficile chemin mais la nécessité vitale de ne pas renoncer à s'approprier subjectivement les terres inconnues ou les terres trop connues qui font mal ? René Roussillon est un tel explorateur.

# SOCIÉTÉ PSYCHANALYTIQUE DE PARIS

Association Reconnue d'Utilité Publique – Décret du 8 août 1997

## COLLOQUE SUR L'ŒUVRE DE RENÉ ROUSSILLON PROGRAMME

---

### SAMEDI MATIN

#### 8 h 30 ACCUEIL DES PARTICIPANTS

9 h 00 Ouverture du colloque et présentation de la journée, **Gérard MALLEN** (Annecy, Président du CEPS, SPP), **Jacques DUFOUR** (Chambéry, SPP)

9 h 15 L'appropriation subjective comme fil conducteur, **Gilbert CHARBONNIER** (Genève, SSP)

9 h 45 Réponse de **René ROUSSILLON** et échange avec la salle

#### 10h 15 PAUSE CAFE (OFFERTE)

10h 45 Travail de la création et clinique de l'œuvre, **Alain FERRANT** (Lyon, SPP)

11h 15 Réponse de **René ROUSSILLON** et échange avec la salle

11h 45 Rêveries

#### 12h 00 PAUSE DEJEUNER

### SAMEDI APRES-MIDI

#### 14 h 15 REPRISE DES TRAVAUX

Quelques réflexions sur la symbolisation, le jeu et la technique, **Jean-Paul MATOT** (Waterloo, SBP)

14 h 45 Réponse de **René ROUSSILLON** et échange avec la salle

15 h 15 Aventures de la psychose, **Anne BRUN** (Université Lyon 2)

15h 45 Réponse de **René ROUSSILLON** et échange avec la salle

16 h 15 Questions d'un psychanalyste aux neurosciences, **Jacques DUFOUR** (Chambéry, SPP)

16h 30 Réponse de **René ROUSSILLON** et échange avec la salle

#### 17 h 00 CLOTURE DES TRAVAUX

# SOCIÉTÉ PSYCHANALYTIQUE DE PARIS

Association Reconnue d'Utilité Publique – Décret du 8 août 1997

## COLLOQUE SUR L'ŒUVRE DE RENÉ ROUSSILLON

### Bulletin d'inscription

---

NOM : .....

PRÉNOM : .....

ADRESSE : .....

.....  
CODE POSTAL – VILLE : .....

E-mail : .....

Toutes les informations concernant les activités du CEPS se trouvent sur le site du CEPS : [ceps-spp.org](http://ceps-spp.org)

Pour d'autres informations, nous contacter à l'adresse courriel du CEPS : [ceps-spp@netcourrier.com](mailto:ceps-spp@netcourrier.com)

#### ***Inscription par courrier***

Bulletin à renvoyer avec votre chèque établi à l'ordre du C.E.P.S. à :

M. Bernard GENTHIALON

9 bis, rue André Theuriet – 74000 ANNECY

Chèque joint : 60€

Inscription sur place : 70€ (dans la mesure des places disponibles)

Etudiants : 35€ (jusqu'à 25 ans et avec justificatif)

Règlement depuis l'étranger : 70€ par mandat postal ou par virement bancaire sur le compte :

C.E.P.S. Banque Populaire des Alpes  
IBAN : FR76 1680 7000 0912 0806 0119 953  
SWIFT : CCBPFRPPGRE

**Une bibliographie sera envoyée aux inscrits**

**Attestation de présence : remise à l'entrée sur demande**

**RENSEIGNEMENTS** : site Internet du CEPS [www.ceps-spp.org](http://www.ceps-spp.org)

# SOCIÉTÉ PSYCHANALYTIQUE DE PARIS

Association Reconnue d'Utilité Publique – Décret du 8 août 1997

## ATTESTATION D'INSCRIPTION

Le CEPS atteste avoir reçu de M./Mme.....  
la somme de ..... euros en règlement des frais d'inscription au Colloque sur l'œuvre  
de René Roussillon **samedi 5 décembre 2015** au Centre de Congrès Le Manège à  
Chambéry.

# PUBLICATIONS

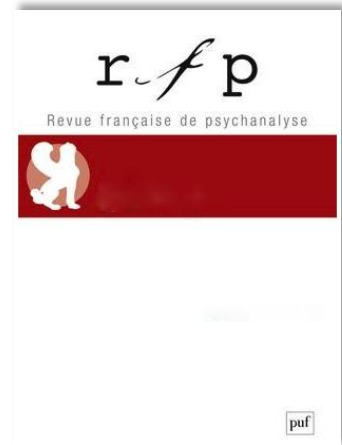
# SOCIÉTÉ PSYCHANALYTIQUE DE PARIS

Association Reconnue d'Utilité Publique – Décret du 8 août 1997

## REVUE FRANÇAISE DE PSYCHANALYSE

Argument du 2017-2

### PSYCHANALYSE DANS LA CULTURE



Chers Collègues,

Veillez trouver ici l'argument du numéro 2017-2 de la RFP rédigé par Marcela MONTES DE OCA et Benoît SERVANT.

Rédacteurs du numéro : Marcela MONTES DE OCA, Benoît SERVANT

Nous mettons également à votre disposition (sur demande par mail auprès de Nahil WEHBE, chargée d'édition de la RFP : [rfpsy@spp.asso.fr](mailto:rfpsy@spp.asso.fr)), un fichier Word dans lequel nous vous demandons de saisir vos articles, et un contrat à nous retourner avec votre texte. N'oubliez pas non plus le résumé (500 s) et les 5 mots-clés. Les références bibliographiques sont à donner en fin de texte.

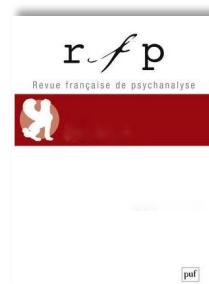
**Date limite de remise des textes pour le 2017-2 : 1<sup>er</sup> novembre 2016**

Avec mes sentiments les meilleurs

Françoise COBLENCÉ

Directrice de la Rfp





## Argument Rfp 2017-2 Psychanalyse dans la culture

Marcela MONTES DE OCA, Benoît SERVANT

L'intérêt de réfléchir à la place de la psychanalyse dans la culture d'aujourd'hui tient à la fois à l'importance de cette question depuis l'origine de la psychanalyse, chez Freud lui-même, et à son actualité, telle qu'elle apparaît dans la notion de « crise de la psychanalyse » tout autant que dans celle de « crise de la culture ».

Le rapport de la psychanalyse à la culture concerne d'une part sa dimension de connaissance, au sein des autres champs du savoir, d'autre part sa dimension de fait ou pratique culturels, en tant qu'elle est devenue, en raison de son succès et de sa diffusion, un des éléments constitutifs des représentations, croyances, institutions, des sociétés occidentales contemporaines.

1. En tant que discipline à ambition scientifique parmi les autres sciences humaines, la psychanalyse vise à élargir les connaissances, se confrontant aux critiques et cherchant à se faire reconnaître sur ce plan par les autorités scientifiques. Freud a toujours manifesté ce souci, et il l'exprime tout particulièrement dans « L'intérêt de la psychanalyse » (Freud, 1913j): « La psychanalyse revendique l'intérêt d'autres que des psychiatres, dans la mesure où elle effleure différents domaines de savoir et établit des relations inattendues entre celles-ci et la pathologie de la vie psychique ». Il aborde dans cet essai l'intérêt qu'a la psychanalyse pour les sciences du langage, la philosophie, la biologie, l'histoire du développement, l'histoire de la civilisation, l'esthétique, la sociologie, la pédagogie. Il traduit ce propos dans ses écrits de psychanalyse appliquée, à l'art, à la littérature et à l'anthropologie en particulier (Freud, 1907a, 1908e, 1910c, 1912-1913 par exemple). Freud

soutiendra toujours, comme dans la « 35<sup>ème</sup> conférence d'introduction à la psychanalyse » (1933a), que celle-ci doit adopter la *Weltanschauung* de la science. Il témoigne d'une recherche de reconnaissance scientifique, sans se départir toutefois d'une revendication d'extra-territorialité, créant une asymétrie dans son dialogue avec les autres disciplines, justifiée par la référence spécifiquement psychanalytique à l'inconscient *dynamique*. Mais réduire toute critique de la psychanalyse à une résistance à ce qu'il y aurait d'inacceptable ou de blessant dans ce qu'elle révèle peut toutefois limiter la richesse des échanges. Est en cause ici l'*épistémologie* propre de la psychanalyse, confrontée aux épistémologies de ces autres champs de savoir, comme le rappelait André Green, dans sa conclusion au colloque de l'Unesco en 1989 (repris dans Green, 2002).

2. En tant qu'elle est au contraire devenue élément de la culture de nos sociétés, elle fait partie de l'ensemble de croyances, manières d'être, références, qui constituent notre monde commun. Cette dernière acception tendrait toutefois à en réduire la valeur de connaissance pour la considérer davantage comme un usage propre à un lieu et une époque. On ne parle plus sur ce plan, comme pour le domaine scientifique, de progrès, mais d'évolution des mœurs, des croyances, des modes, qui peuvent être évaluées positivement comme négativement. La psychanalyse a ainsi connu un véritable « âge d'or » dans les sociétés démocratiques occidentales après la deuxième guerre mondiale (ayant pu faire parler du XX<sup>ème</sup> siècle comme du « Siècle de Freud » (Zaretsky, 2008)) : un certain nombre des conceptions psychanalytiques sur le

# SOCIÉTÉ PSYCHANALYTIQUE DE PARIS

Association Reconnue d'Utilité Publique – Décret du 8 août 1997

fonctionnement psychique et le développement de l'enfant étant passées dans la « culture commune », caractéristique de cette période (dont le films de Woody Allen, les émissions radiophoniques de Françoise Dolto, pourraient être des exemples emblématiques). Nous ne sommes plus ici sur des questions d'épistémologie, mais, au-delà d'un premier aspect descriptif sur les mœurs contemporaines, d'*axiologie* : en se diffusant dans le corps social, la psychanalyse est devenue une référence dominante sur le plan des valeurs, tant pour le développement et l'éducation des enfants, que dans les parcours de vie et la recherche par chacun de son épanouissement personnel, et l'analyse psychologique du sens commun dans la vie quotidienne, l'histoire, la littérature, le cinéma.

3. Mais en troisième lieu, la psychanalyse, et Freud le tout premier, a proposé une interprétation de la fonction de la culture en termes psychanalytiques, ouvrant sa réflexion sur la psyché à sa dimension collective: c'est la notion de « travail de culture ». Cette dimension pose d'ailleurs un problème de méthode : la psychanalyse, outil de réflexion sur le processus culturel, se trouve juge et partie quand elle s'évalue elle-même sur ce plan.

Trois ouvrages majeurs de Freud font ici référence : « L'avenir d'une illusion » (Freud, 1927c), « Malaise dans la culture » (Freud, 1930a) et « L'homme Moïse et la religion monothéiste » (Freud, 1939a). Freud y développe sa double position face à la culture : celle-ci apparaît à la fois comme positive dans son opposition aux forces naturelles et négative dans le malaise (via la frustration pulsionnelle) qu'elle provoque indissociablement.

4. Enfin, l'un des buts revendiqués de la cure est précisément de favoriser, sur un plan individuel, le travail de culture, dans une tout autre perspective que l'éducation au sens traditionnel. Freud qualifie d'ailleurs la thérapie analytique de

« post-éducation » (Freud, 1916-17a). C'est comme si Freud avait formé le rêve que la psychanalyse puisse être justement cette dimension de la culture qui permettrait de dépasser l'aporie qu'il avait révélée.

*Quelle est l'actualité de cette question, sous ces quatre dimensions?*

1. Sur le plan du débat scientifique, la psychanalyse est « enterrée » régulièrement par un certain nombre d'oracles péremptores. La réalité est beaucoup plus complexe, même si l'évolution dans le monde universitaire, tant psychologique que psychiatrique, de même que le reflux de l'intérêt pour les sciences humaines, la vogue (car le débat scientifique n'échappe pas aux « modes ») des approches neuro-biologiques et comportementalistes, sont inquiétantes. Une réflexion moins polémique sur la place de la psychanalyse dans les différents champs connexes auxquels elle a contribué nous paraît nécessaire : psychiatrie et psychologie en premier lieu, mais aussi anthropologie (avec entre autres les mutations de la sexualité, de la famille, et de la religion), philosophie (dont l'éthique), littérature, esthétique, pédagogie... Le statut épistémologique de la psychanalyse est ici en jeu : il infiltre les remises en cause de la psychanalyse au sein de la psychiatrie ou de la psychologie « scientifique ». S'il faut reconnaître que « l'inconscient est une hypothèse féconde certes mais qui ne se base sur aucune donnée immédiate" (Green, 1995, p. 20) le souci de celles-ci d'atteindre une « objectivité » irréprochable se fait au prix de l'exclusion de l'individu en tant que sujet et signifie la non-reconnaissance de l'irrationnel, de l'inconscient *dynamique*, du refoulement, de l'ambivalence.

Les anthropologues s'avèrent plus réceptifs aux échanges avec les analystes. Pour Maurice Godelier, Freud a attiré l'attention sur un fait universel : « les enfants apprennent à vivre et à se construire en sachant qu'un homme, des

hommes qui ne sont pas nécessairement les maris de leur mère, ni leur père ont des rapports sexuels avec leur mère ou la femme qui les élève. » (Godelier, 2008). Cela ouvre à la discussion sur les nouvelles formes de familles et de parenté.

2. Concernant les mœurs et la culture commune, la période contemporaine, dans nos sociétés démocratiques, peut être caractérisée par la contradiction entre un individualisme explicite toujours plus poussé, une émancipation vis à vis des obligations sociales traditionnelles; et d'autre part un poids toujours plus grand, mais implicite et souvent méconnu, des contraintes de la vie sociale et du travail, en particulier en raison des développements technologiques, et des rapports de force économiques.

Si les « lieux communs » d'une psychanalyse vulgarisée et édulcorée sont toujours bien présents aujourd'hui, peut-on considérer à l'inverse, comme Zaretsky (ibidem), que sur le fond, les valeurs implicites promues par la psychanalyse sont largement perdues dans ce qui caractérise le contemporain ?

3. Abordant ensuite une possible interprétation du phénomène culturel aujourd'hui, cette évolution pourrait être considérée comme venant confirmer le diagnostic pessimiste de Freud : l'envahissement toujours plus contraignant du social est inéluctable, car le « gain » en maîtrise des forces naturelles est évident, et donc irrésistible ; mais le « coût » en renoncement pulsionnel, lié à ces contraintes, serait proportionnel. Force est de constater que les intellectuels, sur cette question, se divisent nettement entre pessimistes d'une part, « déclinistes », estimant que l'évolution actuelle témoigne d'une crise préoccupante de la culture,

de perte des valeurs, et des capacités sublimatoires par le refus de la transmission et optimistes de l'autre, se réjouissant de la créativité et de la diversité permises par l'émancipation envers les contraintes traditionnelles. Que peut-on en dire aujourd'hui de psychanalytiquement pertinent, car en tout état de cause, la société contemporaine est, à bien des égards, radicalement différente de celle qui avait inspiré à Freud son « Malaise dans la culture » ?

4. Et pour conclure, que pensons-nous, comme psychanalystes, de la place de notre pratique pour lutter contre ces menaces possibles ? Sommes-nous encore prêts, comme nous le suggérons pour Freud, à tenir le pari que nous aurions ici un rôle irremplaçable à jouer, pour dépasser les contradictions de notre modernité ? C'était l'objet du dialogue entre Nathalie Zaltzman et Jean-Luc Donnet : « Travail de la culture, travail de la cure », lors du Colloque sur « Le travail du psychanalyste » organisé par André Green en 2003. Car peut-on poursuivre dans nos sociétés une activité psychanalytique, qui « a besoin que le Surmoi culturel et ses Idéaux lui assurent l'étaiyage minimal du respect de l'espace privé et de la liberté de pensée » (Donnet, 2003) ? Dans un contexte plus extrême, les travaux des psychanalystes argentins durant la dictature des années 70 témoignaient de leurs difficultés à rester analyste sous un régime totalitaire.

Nous invitons ainsi à aborder ce thème d'une manière très large, mais centrée sur ses enjeux contemporains, considérant que les différentes dimensions que nous avons identifiées sont en étroite interrelation.

**Marcela MONTES DE OCA**

18 bis Bd de la Bastille  
75012 Paris

[mmdeoca@orange.fr](mailto:mmdeoca@orange.fr)

**Benoît SERVANT**

53 Bd Henri Sellier  
92150 Suresnes

[benoit.y.servant@wanadoo.fr](mailto:benoit.y.servant@wanadoo.fr)

## RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

- Donnet J-L. (2003), Travail de culture et Surmoi, in A. Green (dir.), *Le travail psychanalytique*, Paris, PUF, p. 231.
- Freud S. (1907a [1906]), *Délire et rêves dans la Gradiva de W. Jensen*, trad. fr P. Arhex, R.-M Zeitlin, Paris, Gallimard, 1991 ; *OCF.P*, VIII, 2007 ; *GW*, VII.
- Freud S. (1908e [1907]), Le créateur littéraire et la fantaisie, *L'inquiétante étrangeté et autres essais*, trad. fr. B. Féron, Paris, Gallimard, 1985 ; *OCF.P*, VIII, 2007 ; *GW*, VII.
- Freud S. (1910c), *Un souvenir d'enfance de Léonard de Vinci*, trad. fr. J. Altounian, A. Bourguignon, P. Cotet, A. Rauzy, Paris, Gallimard, 1987 ; *OCF.P*, X, 1993 ; *GW*, VIII.
- Freud S. (1912-1913 a), *Totem et Tabou*, trad. fr. M. Weber, Paris, Gallimard, 1993 ; *OCF.P*, XI, 1998 ; *GW*, IX.
- Freud S. (1913j), L'intérêt de la psychanalyse, *Résultats, Idées, Problèmes*, I, trad. fr. P.-L. Assoun, Paris, PUF, 1984 ; *OCF.P*, XII, 2005 ; *GW*, VIII.
- Freud S. (1916-17a [1915-1917]), *Leçons d'introduction à la psychanalyse*, trad. fr. S. Jankélévitch, Paris, Payot, 1985 ; *OCF.P*, XIV, 2000, 28<sup>ème</sup> leçon, p. 486.
- Freud S. (1927c), *L'avenir d'une illusion*, trad. fr. M. Bonaparte, Paris, PUF, 1971, *OCF.P*, XVIII, 1994 ; *GW*, XIV.
- Freud S. (1930a [1929]), *Le malaise dans la culture*, trad. fr. P. Cotet, R. Lainé, J. Stute Cadiot, J. André, Paris, PUF, 1995 ; *OCF.P*, XVIII, 1994 ; *GW*, XIV.
- Freud S (1933a[1932]), *Nouvelle suite des leçons sur la psychanalyse*, trad. fr. J. Altounian, A. Bourguignon, P. Cotet, A. Rauzy, M.R. Zeitlin, *OCF.P*, XIX, Paris, Puf, 1995.
- Freud S. (1939a), *L'homme Moïse et la religion monothéiste*, trad. fr. C. Heim, Paris, Gallimard, 1986 ; *GW*, XVI.
- Green A. (1995), *La causalité psychique. Entre nature et culture*, Paris, Odile Jacob.
- Green A. (2002), De la tiercéité, *La pensée clinique*, Paris, Odile Jacob.
- Godelier M. (2008), Freud et l'anthropologie : inspiration ou prétexte ?, *L'autre. Cliniques, cultures et sociétés*, 2008, vol 9,2, 255-270, page 267
- Zaretsky E. (2008), *Le siècle de Freud. Une histoire sociale et culturelle de la psychanalyse*, Paris, Albin Michel.

## MONOGRAPHIES ET DEBATS

Aux membres – correspondants - AeF et AAeF - invités

Le comité des « Monographies et Débats de Psychanalyse » a le plaisir de vous annoncer la parution de son nouvel ouvrage **La pensée. Approche psychanalytique ?** sous la direction de Michèle Emmanuelli et Félicie Nayrou.



Comment penser la pensée ?

Freud n'a pas élaboré de théorie générale sur la pensée et pourtant ce concept court tout au long de son œuvre. Ses travaux comme ceux de ses successeurs se réfèrent à cette question en la rapportant explicitement ou implicitement à tous les mouvements psychiques. L'ouvrage reprend les aspects essentiels de la théorie analytique sur la pensée et sur les processus à l'œuvre, à partir des approches théorico-

cliniques majeures. Cette réflexion qui ne vise pas l'unification des conceptions, ouvre un large champ qui éclaire la complexité de la thématique – la pensée ne se pense pas d'un seul bloc !

Ces travaux portent tant sur la genèse de la pensée – à partir de son ancrage dans le corps et de sa dynamique tout à la fois liée au pulsionnel et prise dans la quête de l'objet – que sur son cadre, sur ses formes et sur ses destins. La question de l'origine des troubles du penser est posée par rapport au continuum processus normal/processus pathologique, ce qui marque la place importante de l'expérience de la cure dans cette réflexion. C'est dans cette logique que se trouve questionnée l'articulation de la pensée avec le langage, la symbolisation et la sublimation.

POUR VOUS PROCURER CET OUVRAGE :

Vous pouvez vous adresser à des libraires spécialisés tels que Tschann libraire <http://www.tschann.fr/>, Le Divan : <http://www.librairie-ledivan.com/>, etc. à Paris, ou d'autres en province.

## MONOGRAPHIES ET DEBATS

### LA PENSEE. APPROCHE PSYCHANALYTIQUE

---

#### SOMMAIRE

**Michèle EMMANUELLI et Félicie NAYROU**

Les processus de pensée

**Bernard CHERVET**

Penser la pensée humaine avec Freud

**Marilia AISENSTEIN**

Psychisation du corps, Incarnation de la pensée

**Cléopâtre ATHANASSIOU-POPESCO**

Le rôle de l'objet dans la constitution de la pensée chez W. R. Bion

**Bernard GOLSE**

Sensorialité, enveloppes et signifiants primordiaux

**Michèle EMMANUELLI**

Dynamique de la pensée à l'adolescence

**Claude SMADJA**

L'apport de la théorie psychosomatique au processus de pensée

**François RICHARD**

La pensée du psychanalyste dans la cure : le travail avec les états limites

**Alain GIBEAULT**

Symbolisation et psychose, Réflexions sur penser, délirer et rêver

**Jean-Louis BALDACCI**

Sublimation et processus de pensée

**Article historique**

**W. R. BION**

Attaques contre la liaison

**Michèle EMMANUELLI**

Bibliographie Générale