

Mémoires : se souvenir, oublier

Auteur(s) :

Mots clés :

[Accueil](#) » [Débats en psychanalyse et éditions SPP](#) » [Débats en psychanalyse](#)

Les volumes des Débats en psychanalyse sont disponibles sur le site des PUF : www.puf.com/Collections/Débats_en_psychanalyse

Mémoires : se souvenir, oublier



DÉBATS EN PSYCHANALYSE

Mémoires : se souvenir, oublier

Sous la direction de
Jacques Angelergues
Françoise Cointot
Hélène Parat

puf

Sous la direction de

Jacques Angelergues - Hélène Parat - Françoise Cointot

Auteurs

Judith Rochefeld, Santiago Amigorena, Annie Anargyros-Klinger, Florence Askhenazy, Clarisse Baruch, Céline Becquet, Francis Eustache, Jean-Noël Jeanneney, Peggy Quinette, Alain Gibeault, Catherine Ducarre, Claude Smadja, Dominique Bourdin, Françoise Coblenche, Jacques André, Jacques Angelergues, Jean-Louis Baldacci, Kalyane Fejtö, Laurent Danon-Boileau, Paul Denis
[Acheter la publication sur le site des PUF](#)

Date de parution : 18/08/2021

Résumé

La psyché apparaît comme un « appareil à mémoires » : ses processus sont l'objet d'un travail dont rend compte la psychanalyse. Des mémoires qui apparaissent autant du côté du souvenir, qu'il soit réminiscence, remémoration, répétition ou conviction, que du côté de l'oubli, qu'il soit refoulement, déni/clivage, déformation ou transformation. Ces mémoires se désorganisent, s'organisent, se transforment, interrogeant aussi au delà de la méthode psychanalytique, les neurosciences, la biologie, mais aussi la culture et l'histoire collective dans ses dimensions sociologique et anthropologique.

Ce volume est issu des contributions au colloque de la Société psychanalytique de Paris « Mémoires : se souvenir, oublier ».

Sommaire

Clarisse Baruch	Introduction
-----------------	--------------

Transformations de la mémoire	
C. Ducarre	Un souvenir, ça n'existe pas. Effondrement et après-coups
C. Smadja	La mémoire dans la psychanalyse
C. Becquet, P. Quinette et F. Eustache	La mémoire et les souvenirs en neuro-psychologie
Oubli et refoulement	
D. Bourdin	Éloge de l'oubli
Jacques Angelergues	L'amnésie infantile et avant...
J. Rochfeld	« Droit à l'oubli numérique » et construction de soi : peut-on se faire oublier sur les réseaux numériques ?
K. Fejtö	L'oubli comme agir dans la dynamique transféro-contre- transférentielle
Traces, clivages, traumas	
F. Askenazy	Nice 14-7-16 témoignage clinique et psychanalytique
F. Coblenca	Le trauma transmis : un corps étranger ?
A. Gibeault	Traumas, traces et clivages. Traumatisme et psychose
P. Denis	L'invention du souvenir
Mémoire, oubli et histoire	

L. Danon-Boileau et J.-L. Baldacci	Mémoire, oubli et histoire
J.-N. Jeanneney	L'histoire entre la mémoire et l'oubli
S. Amigorena	Le devoir d'oubli
A. Anargyros-Klinger	Écriture de l'oubli - les transformations de la mémoire
J. André	Une vie sans histoire

Caractéristiques

Nombre de pages: 216 Code ISBN: 978-2-13-082729-0 prix : 20 €

Lien

PUF

https://www.puf.com/content/Mémoires_%3A_se_souvenir_oublier

La latence, période et processus

Auteur(s) :

Mots clés :

[Accueil](#) » [Débats en psychanalyse et éditions SPP](#) » [Débats en psychanalyse](#)

Les volumes des Débats en psychanalyse sont disponibles sur le site des PUF : www.puf.com/Collections/Débats_en_psychanalyse

La latence, période et processus



DEBIS EN PSYCHANALYSE

La latence, période et processus

Sous la direction de
Jacques Angelergues
Claire Maurice
Anne Tirilly

puf

Sous la direction de

Jacques Angelergues - Claire Maurice - Anne Tirilly

Auteurs

René Diatkine, Florent Houssier, Simruy Ikiz, Anne Tirilly, Claire Maurice, Dominique Suchet, Emmanuelle Chervet, Eva Weil, Florence Quartier, Jacques Angelergues, Kalyane Fejtö, Laurent

Danon-Boileau, Nathalie Zilkha, Rémy Puyuelo

Acheter la publication sur le site des PUF

Date de parution : 19/05/2021

<https://vimeo.com/561260132/9e86e0ff1f>

Résumé

La latence est décrite par Freud en 1905 comme une période de développement au sortir des turbulences des conflits œdipiens durant laquelle de nombreuses opérations psychiques soutiennent l'organisation du Moi de l'enfant. Cette notion reste d'une grande actualité en clinique infantile, interrogeant les différentes formes d'excitations, difficultés d'apprentissage, troubles du comportement, etc. des enfants d'âge scolaire. Elle soutient un entre-deux qui favorise des mouvements d'attente, de suspension, de remaniements et de réorganisation avant l'adolescence. Elle est au cœur de la définition de l'instauration en deux phases de la sexualité humaine et donc de l'après-coup en psychanalyse, cette causalité si singulière en deux temps qui ouvre l'accès à la sexualité génitale et éclaire dans le processus adolescent le passage vers l'âge adulte. Cette seconde latence se révèle parfois critique comme en témoigne la difficulté de certains jeunes adultes à s'autonomiser. Enfin, elle concerne le fonctionnement mental dans son ensemble, alliage de mouvements psychiques favorisant un processus de subjectivation et au-delà, toute trajectoire symbolisante. La latence garantit, dès lors, un équilibre topique, dynamique et économique au sein même de l'organisation du fonctionnement mental.

Sommaire

Claire Maurice	Introduction
René Diatkine	Phase de latence : l'entre-deux crise
Florence Quartier	Processus de latence, quoi et comment ? Point de vue d'une psychanalyste d'adulte
Claire Maurice	La latence et ses « après-coups »
Rémy Puyuelo	Le co-mouvement de latence au risque des marées et des rages narcissiques
Jacques Angelergues	La dialectique latence/ adolescence. En relisant : Entrer dans l'adolescence, le temps de la latence, de François Kamel
Florian Houssier, Simruy Ikiz	La fin de l'adolescence, l'ouverture élaborative d'une seconde latence ?
Kalyane Fejtö	La post-adolescence : une nouvelle latence ?
Nathalie Zilkha	Quand l'adolescence se rafraîchit aux sources de la latence
Laurent Danon-Boileau	Latence et capacité négative. La poétique du suspens, de Christian David à John Keats
Emmanuelle Chervet	Latence et pensée interprétante
Dominique Suchet	L'attente au cœur de la séance
Éva Weil	Latence dans le collectif
Jacques Angelergues, Claire Maurice, Anne Tirilly	Bibliographie générale

Caractéristiques

Nombre de pages : 216

Code ISBN : 978-2-13-079546-9

Prix : 24€

Lien

PUF

https://www.puf.com/content/La_latence_période_et_processus

C. Costantino, K. Fejtö, R. Havas (dir), *Le symptôme*

Auteur(s) : Renate Eiber

Mots clés :

Cet ouvrage collectif rappelle la conception freudienne du symptôme qui traverse son œuvre comme un fil rouge. Pour Freud, le symptôme névrotique, compromis psychique lié à la conflictualité psychique, est adressé à l'entourage pour y exercer une action. Il vise aussi l'analyste dans le transfert dont l'interprétation, si elle est acceptée par le patient, permet dans les meilleurs cas, de renoncer au symptôme.

La technique psychanalytique consiste, entre autres, à faire émerger le symptôme dans la relation transféro-contretransférentielle et de le perlaborer. Il existe une étroite

relation entre rêve et symptôme. Ici le symptôme a un sens dans la vie de l'individu, qui peut être élucidé. Le symptôme tente de lier et représente un destin de la libido.

Dans la pathologie de l'actuel, ce sens fait défaut, le symptôme assure la survie psychique. Particulièrement intéressante est la notion de normopathie qui consiste à un reniement de la créativité du sujet qui doit être 'normal' et conforme, ce qui aboutit à une coupure de la subjectivité. Le normopathe est anormalement normal, pour ainsi dire, et objet de lui-même. Dans ce cas, on peut dire qu'il y a un symptôme en négatif.

L'approche anglo-saxonne du symptôme de Klein et ses successeurs montre un glissement du symptôme vers une approche globale du sujet. Chez Lacan, le symptôme évolue tout au long de son œuvre et est considéré comme une structure.

En psychopathologie, la tendance actuelle envisage le symptôme sous l'angle du modèle bio-médical aboutissant à un opérationnalisme de critères diagnostiques. Cette dérive assèche la clinique psychiatrique sous prétexte d'évaluer les thérapies ne laissant plus de place à l'individualité.

Au total : En psychanalyse, le symptôme est appréhendé à partir de l'écoute du sujet parlant. Il doit être respecté et toléré avant toute interprétation qui se veut efficace. La disparition du symptôme sous-tend un réaménagement psychique.

Rénate Eiber

Le symptôme

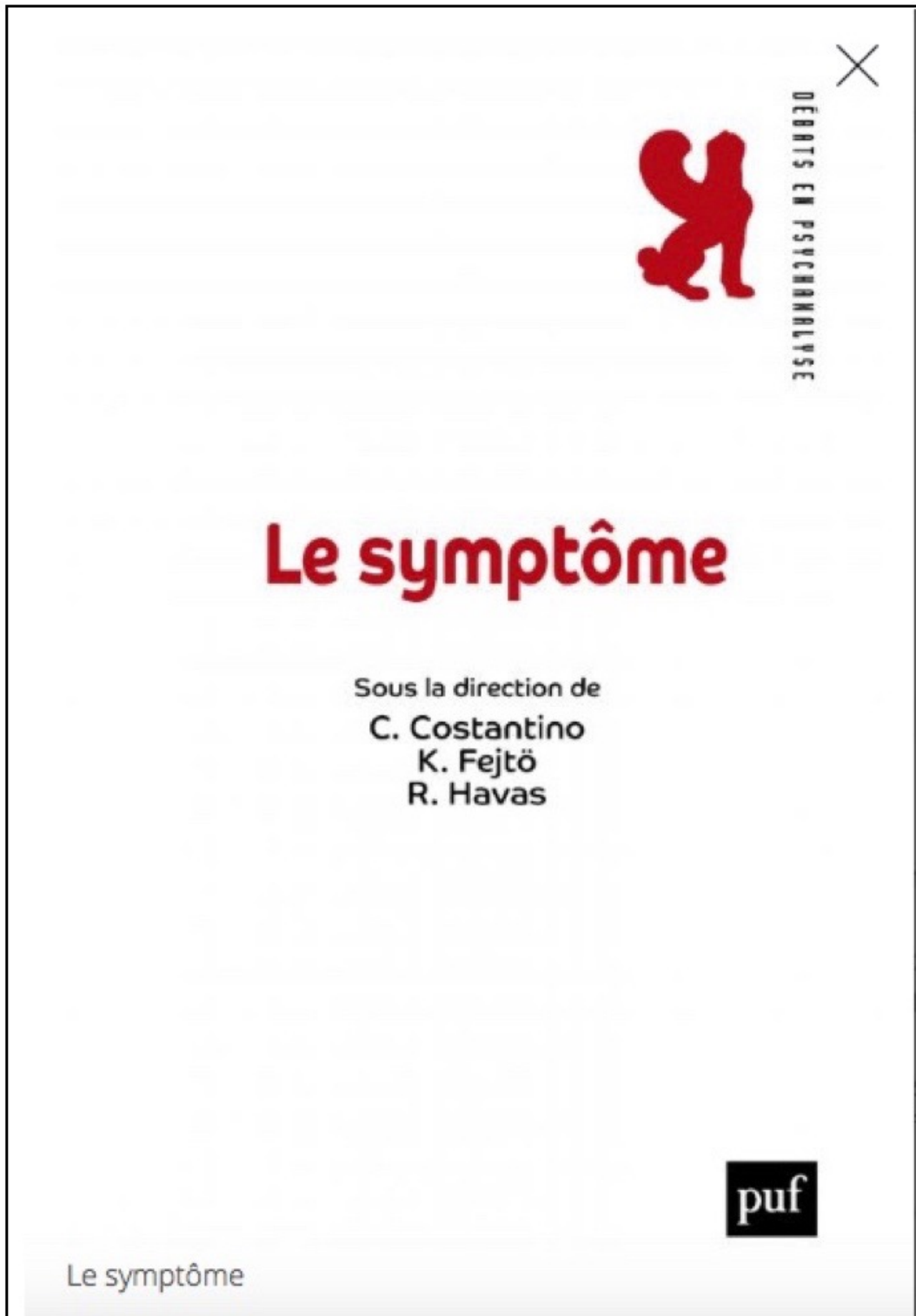
Auteur(s) :

Mots clés :

[Accueil](#) » [Débats en psychanalyse](#)

Les volumes des Débats en psychanalyse sont disponibles sur le site des PUF : www.puf.com/Collections/Débats_en_psychanalyse

Le symptôme



Sous la direction de

Charlotte Costantino, Kalyane Fejtö, Roland Havas

Auteurs

Paul Denis, Vassilis Kapsambelis, Christopher Bollas, Roland Havas, Charlotte Costantino, Kalyane Fejtö, Denise Braunschweig et Michel Fain, Catherine Ducarre, Michel Grinberg, Pedro Valente, Marie-Laure Léandri, Claudie Dufétel, Paul Bercherie, Nathalie de Timmerman, Lucien Hounkpatin, Henny Czitrom

Accéder à la page de la publication sur le site des PUF

Résumé

La psychanalyse a révolutionné la manière de concevoir le symptôme. Tandis que du point de vue médical le symptôme n'est qu'un écart pathologique vis-à-vis de la norme, Freud a su reconnaître en lui un compromis résultant d'une conflictualité psychique. En découvrant qu'une satisfaction sexuelle se joue toujours à l'ombre du désagrément subjectif, Freud a pu sortir de l'opposition entre le normal et le pathologique et tirer le fil de l'analogie processuelle entre le symptôme, le rêve et les actes manqués. Le symptôme est un point de départ fécond de la cure, il s'inscrit d'emblée dans la dynamique transféro-contre-transférentielle. La psychanalyse a donc pour effet de « valoriser » le symptôme, d'en faire une création du sujet inconscient dont la signification est à la fois individuelle et intersubjective. La tendance actuelle serait de mesurer l'efficacité thérapeutique à la capacité de faire disparaître les symptômes perturbateurs en éludant leur signification subjective. Il importe d'autant plus de faire valoir la portée de l'écoute psychanalytique des symptômes dans ses différentes dimensions, non pas pour se satisfaire de leur persistance, mais pour articuler leur existence à des réalités psychiques singulières et travailler à la possibilité d'autres modalités créatives, moins coûteuses psychiquement.

Sommaire

Charlotte Costantino, Kalyane Fejtö, Roland Havas : « Au commencement était le symptôme »

Denise Braunschweig et Michel Fain : « Symptôme névrotique, symptôme de transfert »

Catherine Ducarre : « Le symptôme comme compromis entre pulsion et lien d'attachement »

Michel Grinberg : « Un homme qui dort : oscillations entre vie opératoire et mélancolie ? »

Christopher Bollas : « Normopathie » (traduction Roland Havas)

Paul Denis : « Du symptôme comme formation dissipative »

Pedro Valente et Vassilis Kapsambelis : « La médecine mentale entre signe et symptôme »

Marie-Laure Léandri : « Ambigüités et paradoxes du symptôme en analyse d'enfant »,

Claudie Dufétel : « Approche anglo-saxonne du symptôme »

Paul Bercherie : « Le symptôme chez Lacan »

Nathalie de Timmerman, Lucien Hounkpatin, Henny Czitröm : « Symptômes et "travail de migration" : la clinique de la multiplicité »

Charlotte Costantino, Kalyane Fejtö, Roland Havas : Bibliographie générale

Caractéristiques

Lien BSF

Prix : 24€

Importance : 254 pages

ISBN : 978-2-13-078910-9