

L'émotion

Auteur(s) :

Mots clés :

[Accueil](#) » [Débats en psychanalyse et éditions SPP](#) » [Débats en psychanalyse](#)

Les volumes des Débats en psychanalyse sont disponibles sur le site des PUF : www.puf.com/Collections/Débats_en_psychanalyse

L'émotion



L'émotion

Sous la direction de
Marie-Laure Léandri
Hélène Suarez-Labat



Sous la direction de

Marie-Laure Léandri et Hélène Suarez Labat

Auteurs

Laura Accetti, W. R. Bion, Anna-Marie Nicolo, André Green, Béatrice Ithier, Bernard Brusset, Catherine Ducarre, Dominique Bourdin, Dominique Cupa, Elsa Schmid-Kitsikis, Françoise Cointot, Laurence Kahn, Laurent Danon-Boileau, Nicole Llopis Salvan

[Acheter la publication sur le site des PUF](#)

Date de parution : 15 juin 2022

[Résumé](#)

L'émotion nous accompagne tout au long de notre vie. Rien ne peut faire qu'elle ne soit aussi présente dans la séance, de manière plus ou moins bruyante. Quand elle en est absente, le psychanalyste s'étonne et s'interroge...

Si l'émotion n'est pas à proprement parler un concept psychanalytique, à la différence de l'affect, central dans la définition freudienne de la pulsion, pour les perspectives théoriques contemporaines, elle constitue une voie d'accès privilégiée aux traces à peine esquissées de situations traumatiques autrement inexplorables, car non figurées dans la psyché.

Les auteurs de ce livre interrogent donc l'émotion dans son rapport au corps, lieu de sa manifestation, ses conditions d'émergence dans la séance, autant que sa réception par le psychanalyste, lui-même pris au corps par son contre-transfert... Les récits cliniques évoquent l'émergence de l'émotion dans la séance en lien avec les traumatismes précoces en mal de représentation et interrogent sa fonction : est-elle défense active ou support de figurabilité et moteur de véritables processus de changement ?

Sommaire

Introduction	
MARIE-LAURE LÉANDRI, HÉLÈNE SUAREZ LABAT	L'émotion
Textes historiques	
ANDRÉ GREEN	Le discours vivant : la conception psychanalytique de l'affect (extrait)

WILFRED R. BION	Aux sources de l'expérience (extrait)
Texte de référence	
LAURENT DANON-BOILEAU	Affect, éprouvé, émotion, sentiment : notations terminologiques
Perspectives théoriques	
DOMINIQUE BOURDIN	L'émotion dans la pensée freudienne
LAURENCE KAHN	Variations sensorielles de l'écoute
BERNARD BRUSSET	Les émotions : le somatique et le psychique
DOMINIQUE CUPA	L'affect un mouvement en recherche d'une forme
Affect, émotion, émoi	
NICOLE LLOPIS-SALVAN	Percevoir ce qui nous touche
ELSA SCHMID-KITSIKIS	L'émoi de la passion, un feu follet d'affect ?
BÉATRICE ITHIER	Insurrection de l'affect
ANNA-MARIA NICOLO, Laura ACCETTI	Les émotions de l'analyste et leur utilité thérapeutique
CATHERINE DUCARRE	Ô béatitude ! Psychanalyse et avenir d'une illusion
FRANÇOISE COINTOT	De l'émotion à l'affect il y a le corps

Caractéristiques

ISBN : 978-2-13-083408-3

Nombre de pages : 208

Prix : 20 €

Lien PUF <https://www.puf.com/content/Lémotion>

Pourquoi la règle ? Méthode analytique et règle fondamentale - Juin 2014

Auteur(s) :

Mots clés :
