FORMATIONS

Le psychodrame est une thérapie psychanalytique qui utilise le transfert comme moteur de la cure et mobilise les processus de défense. Il est une possibilité d'approche des patients incapables de bien organiser ou de figurer leurs conflits internes et d'accéder à un transfert analysable dans le cadre d'une psychanalyse ou d'une psychothérapie. En instaurant un espace de jeu, le psychodrame permet l'accès à la figuration, étape nécessaire à la représentation des conflits. La prise en compte de la dimension corporelle facilite la dramatisation des conflits et leur élaboration. La formation s'adresse aux personnels soignants (médecins, psychologues, infirmiers, éducateurs) suffisamment avancés dans leur analyse personnelle et exerçant une fonction thérapeutique.

Formation clinique

La formation clinique comporte 42 séances hebdomadaires de 2h30 pour une durée de 3 ans.

Formation théorique

La formation théorique se présente sous la forme d'un cycle de conférences et d'un séminaire mensuel portant sur les aspects cliniques et techniques du psychodrame.

Formateurs

Gérard Bayle | Sophie Benoit-Lamy | Béatrice Braun-Guédel | Serge Franco | Brigitte Kammerer | Fabienne de Lanlay | Agnès Lauras-Petit | Gabrielle Mitrani | François Pelletier | Aleth Prudent-Bayle | Isaac Salem | Thierry Schmeltz | Monique Selz | Philippe Valon | Elsa Waysfeld-Stora

Inscription

+33 (0)1 53 17 13 50 pratiques.formation@lad.fr

INTERVENANTS

Olivier Callet

Directeur général de l'association Les ailes déployées

Christophe Dejours

Psychiatre Psychanalyste Membre titulaire de l'APF

Brigitte Kammerer

Psychologue clinicienne Psychanalyste Formatrice à ETAP

Vassilis Kapsambelis

Psychiatre Psychanalyste Membre titulaire de la SPP

Fabienne de Lanlay

Psychologue Psychanalyste membre de la SPP Formatrice à ETAP

Antoine Nastasi

Psychanalyste Membre formateur de la SPRF

Isaac Salem

Psychiatre Psychanalyste Membre titulaire formateur de la SPP Fondateur et formateur à ETAP

Bernard Touat

Psychiatre Psychanalyste Membre de la SPP

MALTRAITANCES AU PSYCHODRAME

23^E COLLOQUE SUR LE PSYCHODRAME PSYCHANALYTIQUE

ETAP FORMATION LAD ÉTUDE ET TRAITEMENT ANALYTIQUE



28 NOVEMBRE 2020

MALTRAITANCES AU PSYCHODRAME

Il y a maltraitance quand le fort abuse de sa force pour faire souffrir le faible sans courir lui-même de risque.

Le terme est le plus communément utilisé lorsque la victime est un enfant, et l'agresseur un adulte, profitant de sa force pour infliger coups, tortures et parfois mort. L'enfant peut aussi être maltraité par d'autres enfants, pour exercer des violences ou des menaces de violences pour rançonner, exercer un chantage. La relation de violence peut encore s'inverser, le tortionnaire étant l'enfant qui tyrannise un parent impuissant.

Un autre cas met en jeu les relations de couple. Le plus souvent un homme se conduit comme si la femme était un bien personnel et la frappe pour la punir, parfois la tue. Le nombre d'hommes tués par une femme au terme de violences conjugales est cinq fois moindre. On peut observer la dissymétrie des motifs, en général la femme tue l'homme pour s'en débarrasser, l'homme tue la femme pour la garder.

Un troisième domaine de maltraitance concerne les relations de travail, où un supérieur abuse de la situation pour faire souffrir un subordonné par les multiples moyens qu'autorise et semble parfois légitimer la vie de l'entreprise. L'auto-élimination de la victime par « burnout » ou dépression anxieuse peut alors advenir.

L'histoire d'une maltraitance montre que s'y développe des « rôles » : le bourreau, le justicier, la victime. Et la situation s'exaspère du masochisme de cette dernière. L'enfant maltraité croit que la vie est ainsi et souffre en silence ; la femme battue vient à penser qu'elle le mérite. Peuvent se créer apprentissage et transmission de la maltraitance.

Toutes ces situations peuvent, avec précautions, être mises en scène au psychodrame. L'objectif est d'abord de mettre en évidence le dialogue des rôles de tyran et de victime. Au-delà, car c'est bien de psychanalyse qu'il s'agit, le travail se centrera sur le couple sadisme/masochisme et sur le narcissisme malmené.

PROGRAMME

Date 28.11.2020 Horaire Modératrice 09:00-12:30 Brigitte Kammerer

- Olivier Callet

 Allocution de bienvenue
- Isaac Salem Présentation de la journée
- Christophe Dejours

 La banalisation de la maltraitance et ses ressorts psychiques
- Vassilis Kapsambelis
 Y a-t-il une maltraitance propre aux soins psychiques?

Horaire	Modératrice
14:30-18:00	Fabienne de Lanlay

- Antoine Nastasi

 L'imposition du sens
- Bernard Touati
 Déliaison et répétition au psychodrame : la maltraitance et la mise à l'épreuve du cadre processuel

Adresse

FIAP Jean Monnet Espace Bruxelles 30 rue Cabanis, Paris 14^e M Saint-Jacques

Formation enregistrée sous le n° 11 75 489 86 75

INSCRIPTION

Inscription individuelle	70 €
Institution Formation permanente	90 €
Ancien de ETAP	50 €
Membre de Figures Psychodramatiques	50 €
Étudiant	10 €

Il ne pourra être tenu compte que des inscriptions accompagnées de leur règlement dans leur ordre d'arrivée en raison du nombre limité de places.

TEXTES

Ce livre réunira, dans une première partie, les exposés du colloque, et dans une deuxième partie, les textes des conférences qui auront lieu durant l'année 2020.

14 x 21 cm	200 environ	
☐ Format papier ☐ Format PDF		20 € 12 €

Nom
Prénom
Adresse
Code Postal
Ville
E-mail

Veuillez adresser le bulletin d'inscription accompagné de votre règlement, à l'ordre de l'association Les ailes déployées, à l'adresse postale ci-dessous.

Adresse

Colloque ETAP ESAT Viala Bastille 27–29 rue du Faubourg Saint-Antoine 75011 Paris