

ARGUMENT

PLACES OF THE TRAUMATIC AND THE GENOCIDE: THEIR COLLECTIVE-INDIVIDUAL KNOTTING.

The fateful question for the human species seems to me to be whether and to what extent their cultural development will succeed in mastering the disturbance of their communal life by the human instinct of aggression and self-destruction. Men have gained control over the forces of nature to such an extent that with their help they would have no difficulty in exterminating one another to the last man. (Freud, 1929)

CIVILIZATION AND ITS DISCONTENTS, SE, vol. 21 p. 144

“The killing centers worked quickly and accurately. The most striking fact was that, contrary to the preliminary phases of the destruction process, never, previously had it existed anything like. Never, in all the human history, had there been such chain murder. The killing center, as we will note, has no prototype nor any administrative ancestor.” (Hilberg, 1961)

THE DESTRUCTION OF THE EUROPEAN JEWS

The paradigmatic position of the WW2 genocide led me to approach the psychic places involved in the clinical manifestations of survivors and their descendants through a historicizing process. I insist that, for me, this clinical picture is not free from the deadly environment that permitted or caused it.

These approaches put at work, our concepts, our theories, but also our being analysts, as heirs to the Freudian genealogy, its filiation and transmission. The theories of trauma, emblematic of psychoanalysis, are thus revisited and questioned, taking us towards tangential evolutions of historical truth, psychological truth, reality test, mass murder, etc.

To advance in the understanding of these issues, it seemed necessary to approach what I have called the "sad knowledges" built up from the event of WW2 & the genocide. A dialogue with historians has been its basis, taking into account the heterogeneity present in our specific objectives. The main difference in our disciplines lies in the transference issue, central in psychoanalysis.

I will also discuss the hypothesis of “collective's psychological archives” as they unfold, for exemple, in the work of Isaac Bashevis Singer, in some detective novels reported as well as in some encrypted traces presented by contemporary

writers. These “archives” can contribute to the subjectivation of individual traces by opening up the hypothesis of latency in the collective. I presented an hypothesis of that latency in Weil, *Rev. française*, 2000/1, on the model of the individual infantile latency but different from it, being active in a collective and social inscription. We believe that this latency is revealed through the effects of its rupture, which allows a profusion of cultural productions and psychoanalytical publications to emerge. They produce an echo and support effect for testimonies that had so far, been poorly expressed. We would think that these actualized traces were present in whispers in this silence or so-called silence of the collective latency revealed through its rupture.

Based on a reading of *Beyond the Pleasure Principle* (1920), we will propose a theoretical representation of the damages to the protective shield by the massive quantities at work in WW2; these damages, both individual and collective, seem to carry with them a triple dimension:

- They attack the protective shield,
- -They impoverish the pre-conscious
- They impact the transitional space

A discussion of the modalities of these damages will lead us to examine the possibility of a new construction of the intermediate space where the presence of “one other” would prove indispensable to nourish the preconscious mind by providing it with elements of figurability. We will have to question the necessary conditions to think about the reversibility of this damage of the protective shield in both its individual and collective dimensions. We hope that this work will specify what Freud states in " *Group Psychology and the Analysis of the Ego* (1921): “In the psychic life of the individual taken in isolation, the other intervenes very regularly as a model, support and adversary, and as a result, individual psychology is also, from the outset, and simultaneously, a social psychology; in this broad but perfectly justified sense”.

Would collective traces be under the influence of individual effects and vice versa in a joint and destructive way in those spaces where mass death and the disappearance of corpses seem to have led the quest for posthumous immortality? Would Freudian tools for individual mourning be appropriate and in what ways would they lend themselves to this approach of massive mourning in the subject and in the culture?

In this research, we wondered whether the Nazis' inaugural prediction, telling the deportees: "even if you tell it, no one will believe you" could not have been inserted into the psyche of the survivors, in the form of an enclave, when, upon their return home, they wanted to tell others, those who were not there, those who did not know.

P. Levi in, " If this is a man ", 1987, recounts a dream that often came to him during the nights in the lager, and in which he told his loved ones about the suffering in the camp. These relatives, then, would get up and walk away, without a word.

This dream, so often cited in psychoanalytical publications, seems to have transmitted the intensity of the deportees' feelings of loneliness, abandonment and despair, condensing hallucinatory satisfaction with absolute childish distress.

In conclusion, I do question, in this work, if we still would have, in 2019, the "optimistic" position to take in account what Freud writes at the very end of CIVILIZATION AND ITS DISCONTENTS, in 1929, and we'd put it as a question mark: "And now it is to be expected that the other of the two 'Heavenly Powers' [p. 133], the eternal Eros, will make an effort to assert himself in the struggle with his equally immortal adversary. But who can foresee with what success and with what result?"

Eva

Weil

*** SUMMARY**

Introduction

I - The first knot: cure and culture

- **Our seminar on collective trauma & their traces in the cures**
- **The genocide**
- **The paradigm of genocide & its links to psychoanalytical theories**

Clinical paths I: the survivors

- **IPA CONGRESS, Copenhagen, 1967 : the survivor's syndrom**
- **J. S KESTENBERG, the psychoanalytical study group on the effects of the Holocaust**
- **To think together about WW2?**
- **First Psychotherapeutic Treatments**
- **Disavowal and Reality**
- **Reality testing(s)**
- **To know the History**
- **German laws after WW2, laws of Wiedergutmachung**
- **In France**

- The generations of the descendants

Clinical paths II; the descendants: patient Charles & his unknown knowing

- At the beginning was war
- The contemporary founding event

Clinical paths III: patient Andre & the communal grave as primal scene

- The primal scene of atrocity

Clinical paths IV: « The passionate listener «

- The sad knowledges & their diachronicity
- The early knowledges
- Our knowledge about perpetrators
- A particular knowledge of Psychoanalysis
- Latency in the collective and traces in the cures
- Some questions
- Historians and Psychoanalysts

II – The second knot: metapsychology & the places of the traumatic

- FREUD, a social subject
- The topics of trauma & their versions
- Versions of the traumatic
- Some versions of collective trauma
- Beyond the Pleasure principle
- Is the projective shield out of order ?
- The protective shield & the presence of « The Other” ?
- The protective shield & the intermediate area ?
- Is the projective shield a crossroads?
- The projective shield & mass murder

III- The third knot: individual traces, collective traces? History, stories?

- To tell or not, to tell what?
- Erasing of succession and difference in generations
- Individuals, leader & mass
- The work of the cure; the work of culture

- Literature as a clinical discourse of the collective
- Isaac Bashevis Singer, to witness the witnesses
- The no- memory of Georges Perec
- Contemporary detective novels and traces
- “Archives of the unconscious” or construction of psychic reality? Are literatures psychic archives of the collective ?
- Encryption, coding, displacement
- To tell the trauma, what trauma?
- Thoughts for the time of war & death
- Genocide and mourning
- Posthumous immortality & death of the survivors
- Memory, as an imperative inscription for lack of possible prevention

Conclusion

REFERENCES

- Aisenstein M. (2014). Quelques réflexions sur soumission et pensée : c’était simplement dit, c’était simple à comprendre. *Revue française de psychanalyse*, 78 (3), 671-679.
- Altounian J. (2000). *La survivance : traduire le trauma collectif*. Paris : Dunod.
- Améry J. (2005). *Par-delà le crime et le châtement, essai pour surmonter l’insurmontable*. Arles : Actes Sud.
- Angel-Perez E. (2006). *Voyages au bout du possible. Les théâtres du traumatisme de Samuel Beckett à Sarah Kane*. Paris: Klincksieck.
- Anstett E. et Dreyfus J. M. (dir.). (2014). *Destruction and human remains : disposal and concealment in genocide and mass violence*. Manchester : Manchester University press.
- Antelme R. (1957). *L’espèce humaine*. Paris : Gallimard.
- Antelme R. (1996). *Textes inédits ; Sur l’espèce humaine ; Essais et témoignages* Paris Gallimard.
- *Assoun P. L. (2009). *Dictionnaire thématique, historique et critique des œuvres psychanalytiques*. Paris : Puf
- Azouvi F. (2015). *Le mythe du grand silence. Auschwitz, les Français, la mémoire*. Paris : Gallimard.
- Auerhahn N., Laub D. et Peskin, H. (1993). Psychotherapy with Holocaust survivors. *Psychotherapy: theory, research, practice, training*, 30 (3), 434-442.
- Auerhahn N. et Laub, D. (1998). The primal scene of atrocity. *Psychoanalytic psychology*, 15 (3), 360- 377.
- ** *Au sujet de Shoah : le film de Claude Lanzmann*. (2000) Paris : Belin.
- Berardt C. (2002) *Rêver sous le III ème reich* PARIS PAYOT
- Bar-On D. (1991). *L’héritage infernal : des filles et des fils de Nazis racontent*. Paris : Eshel.
- Beckett S (1952). *En attendant Godot*. Paris : Minuit.
- Beckett S (1957). *Fin de partie*. Paris : Minuit.
- Bergmann M. S. et Jucovy M. E. (dir.). (1982). *Generations of the holocaust*. New York : Basicbooks.

- Bettelheim B. (1979). *Survivre*. Paris : R. Laffont.
- Boder, D. P. (2006). *Je n'ai pas interrogé les morts*. Paris : Tallandier
- Bohleber W. (2010). *Destructiveness, intersubjectivity and trauma: the identity crisis of modern psychoanalysis*. London : Karnac books.
- Bohleber W. (2007). Remémoration, traumatisme et mémoire collective ; le combat pour la remémoration en psychanalyse. *Revue française de psychanalyse*, 71 (3), 803-830.
- Bokanowski T. (2002). Traumatisme, traumatique, trauma. *Revue française de psychanalyse*, 66 (3), 745-757.
- Braun de Dunayevich J. (1989). Les vicissitudes de la pulsion de savoir dans certains deuils spéciaux. In *Violence d'état et psychanalyse*. Paris : Dunod.
- *Browning, C. R. (2007). *Des hommes ordinaires : le 101e bataillon de réserve de la police allemande et la Solution finale en Pologne*. Paris : Tallandier.
- Buzyn, E. (2018). *J'avais 15 ans. Vivre, survivre, revivre : Le récit inspirant d'une vie après Auschwitz*. Paris : Alisio.
- Chalamov V. (2003). *Récits de la Kolyma*. Lagrasse : Verdier.
- Chapoutot J. (2014). *La loi du sang : penser et agir en nazi*. Paris : Gallimard.
- Chervet B. (2012). Pulsions de destruction ou de mort ? Pulsion de destruction et pulsion de mort. *Revue belge de psychanalyse*, 60, 89-92.
- Chervet B. (dir.). (2015). *Le meurtre fondateur*. Paris : Puf.
- Chiantaretto J.-F. dir. (2004). *Témoignage et trauma : implications psychanalytiques*. Paris : Dunod.
- Crémieux, R. et Sullivan P. (1999). *La traîne-sauvage*. Paris : Flammarion.
- Danieli Y. (1984). Psychotherapist's participation in the conspiracy of silence about the Holocaust. *Psychoanalytical Psychology*, 1 (1), 23-42.
- Delbo C. (1970). *Auschwitz et après* (3 vol.). Paris : Minuit.
- Devoir de mémoire : entre passion et oubli. (2000). *Revue française de psychanalyse*, 64 (1).
- Diatkine, G. (1997). La cravate croate : narcissisme des petites différences et processus de civilisation. *Revue française de psychanalyse*, 57 (4), 1057-1072.
- Diatkine G. (2000). Surmoi culturel. *Revue française de psychanalyse*, 64 (5), 1523-1588.
- Didier E. Houdebine Gravaud, A.M. et Moscovitz, J.J. (dir.). (1990). *Shoah : le film : des psychanalystes écrivent*. Paris : J. Grancher.
- Eissler K.R. (1963). Die Ermordung von wievielen seiner Kinder muss ein Mensch Symptomfrei ertragen können, um eine normale Konstitution zu haben ? *Psyche*, 17 (5), 241-291.
- Erlich S. (2015). Whose trauma is it ? A fresh look at an elusive concept. In *28e Conférence annuelle : trop, pas assez ; Stockholm, 26-29 mars 2015*. Fédération européenne de psychanalyse.
- Faimberg H. (2005). *The telescoping of generations: listening to the narcissistic links between generations*. London: Routledge.
- Faimberg H. (2012). Listening to the psychic consequences of nazism in psychoanalytic patients. *Psychoanal. Quarterly*, 81 (1), 157-169.
- Felman S. (2002). *The juridical unconsciu : trials and traumas in the twentieth century*. Cambridge (Mass.) : Harvard University Press.
- Ferenczi S. (1982). Principe de relaxation et néocatharsis (1930). In *Œuvres complètes : t. 4 : 1927- 1933*. Paris : Payot.
- Ferenczi S. (1982). Confusion de langue entre les adultes et l'enfant : le langage de la tendresse et de la passion (1933). In *Œuvres complètes : t. 4 : 1927-1933*. Paris : Payot.

- Ferenczi S. (1985). *Journal clinique*. Paris : Payot.
- Ferruta A. (1999). Activité de l'analyste et passivité du patient. *Revue française de psychanalyse*, 63, (3), 1837-1844.
- Freud, S. (1900a [1899]) L'interprétation du rêve. In *Œuvres complètes IV : 1899-1900*. Paris : Puf, 2003, 14-756.
- Freud, S. (1911b) Formulations sur les deux principes de l'advenir psychique. In *Œuvres complètes XI : 1911-1913*. Paris : Puf, 1998, 13-21.
- Freud, S. (1912-13a). *Totem et tabou : interprétation par la psychanalyse de la vie sociale des peuples primitifs*. Paris : Payot, 1981.
- Freud, S. (1914c). Pour introduire le narcissisme. In *Œuvres complètes XII : 1913-1914*. Paris : Puf, 2005, 213-245.
- Freud, S. (1915b) Actuelles sur la guerre et la mort. *Œuvres complètes XIII : 1914-1915*. Paris : Puf, 1988, 127-155.
- Freud, S. (1915e). L'inconscient. *Œuvres complètes XIII : 1914-1915*. Paris : Puf, 1988, 205-242. Freud, S. (1916-17g [1915]) Deuil et mélancolie. *Œuvres complètes XIII : 1914-1915*. Paris : Puf, 1988, 259-278.
- Freud, S. (1919d) Introduction à : « Sur la psychanalyse des névroses de guerre ». *Œuvres complètes XV : 1916-1920*. Paris : Puf, 1996, 217-223.
- Freud, S. (1920g). *Au-delà du principe de plaisir*. Paris : Points Seuil, 2014.
- Freud, S. (1921c). *Psychologie des foules et analyse du moi*. Paris : Payot, 1981.
- Freud, S. (1923a [1922]) « Psychanalyse » et « théorie de la libido ». In *Œuvres complètes XVI : 1921- 1923*. Paris : Puf, 1991, 181-208.
- Freud, S. (1923b). Le moi et le ça. In *Œuvres complètes XVI : 1921-1923*. Paris : Puf, 1991, 255-301. Freud, S. (1930a [1929]). *Le malaise dans la civilisation*. Paris : Puf, 1971.
- Freud, S. (1933b [1932]). Pourquoi la guerre ? *Œuvres complètes XIX : 1931-1936*. Paris : Puf, 1995, 69-81.
- Freud, S. (1937d). Constructions dans l'analyse. *Œuvres complètes XX : 1937-1939*. Paris : Puf, 2010, 57-73.
- Freud, S. (1939a [1934-38]). *L'homme Moïse et la religion monothéiste*. Paris, Gallimard, 1986.
- Freud, S. (1950c [1895]). Esquisse d'une psychologie scientifique. In Freud S., *Naissance de la psychanalyse : lettres à Wilhelm Fliess*. Paris : Puf, 1956, 307-396.
- Friedländer S. (2016). *Réflexions sur le nazisme : entretien avec Stéphane Bou*. Paris : Seuil.
- Gampel Y. (1999) Between the background of safety and the background of the uncanny in the context of social violence. *Psychoanalysis of the move: the work of J. Sandler* Routledge
- Gampel Y. (2005). *Ces parents qui vivent à travers moi : les enfants des guerres*. Paris : Fayard.
- Gillibert J., Wilgowicz, P. et Nysenholc, A. (dir.). (1993). *L'ange exterminateur*. Bruxelles : Ed. De l'Université de Bruxelles.
- Godard, M. O. (2003). *Rêves et traumatisme : ou la longue nuit des rescapés*. Toulouse Erès.
- Gradowski Z. (2013) *Ecrits I et II : témoignage d'un sonderkommando à Auschwitz*. Kime
- Green A. (1988). Pourquoi le mal ? *Nouvelle revue de psychanalyse*, 38, 239-261.
- Green A. (1993). Culture(s) et civilisation(s), malaise ou maladie ? *Revue française de psychanalyse*, 57 (4), 1029-1056.

- Green A. (2010). *Pourquoi les pulsions de destruction ou de mort ?* Paris : Ithaque, 2010 (2e éd.).
- Grubrich Simitis I. (1981). Extreme traumatization as cumulative trauma: concentration camp experiences on survivors and their children. *Psychoanalytic study of the child*, 36, 415-450.
- Grubrich Simitis I. (2010). Reality testing in place of interpretation: a phase in psychoanalytic work with descendants of holocaust survivors. *Psychoanalytic quarterly*, 79(1), 37-69. *Psyche*, 2008
- Grumberg J.C (2003). *Mon père. Inventaire ; (Suivi de) Une leçon de savoir-vivre*. Paris : Seuil.
- Guarnieri R. (2017). Jusqu'où peut aller la psyché ? *Passés futurs*, 1. Retrieved from <https://www.politika.io/fr/notice/jusquou-peut-aller-psyche>
- Hallbwachs M (1950). *La mémoire collective*. Paris Puf
- Held T. (2014). Child Survivors der Nazi-Verfolgung: was haben wir damals verstanden und was nicht? *Psyche-Zeitschrift für Psychoanalyse*, 68(8), 681-703.
- Hilberg R. (1988). *La destruction des juifs d'Europe*. Paris : Fayard.
- Hilber, R. (1996). *La politique de la mémoire*. Paris : Gallimard.
- Hoffman E. (2005). *Après un tel savoir : la Shoah en héritage*. Paris : Calmann Lévy.
- Jablonka I. (2012). *Histoire des grands-parents que je n'ai pas eus : une enquête*. ParisSeuil
- Janin C. (1996). *Figures et destins du traumatisme*. Paris : Puf.
- Janin C. (1998). Psychanalyse, histoire, temps : questions de méthodes. In *Construire l'histoire*. Paris : Puf, 147- 162.
- Kaës R., Faimberg, H., Enriquez, M. et al. (1993). *Transmission de la vie psychique entre générations*. Paris : Dunod.
- Kaës R. (2009). *Les alliances inconscientes*. Paris : Dunod.
- Kaës R. (2013). *Un singulier pluriel : la psychanalyse à l'épreuve du groupe*. Paris : Dunod.
- Kafka J. (2000). L'individu traumatisé dans la société traumatisée : traitement, mémoire et monuments commémoratifs. *Revue française de psychanalyse*, 64(1), 81-96.
- Kahn L. (2005). *Faire parler le destin*. Paris : Klincksieck.
- Kahn L. (2005). Quand la Shoah est un trauma et que le père disparaît de la théorie analytique. *Penser/rêver*, 7, pp. 281-308.
- Kahn L. (2018). *Ce que le nazisme a fait à la psychanalyse*. Paris : Puf.
- Kaplan Dreyfus L (2014) *Encore vivre à l'écoute des récits de la Shoah*. Paris : L'Harmattan
- Kassov S. D. (2011). *Qui écrira notre histoire ? Les archives secrètes du Ghetto de Varsovie*. Paris : GRASSET
- Kertesz I. (1998). *Être sans destin*. Arles : Actes Sud.
- Kertesz I. (2009). *L'Holocauste comme culture*. Arles : Actes Sud.
- Kestenber J. et Brenner, I. (1988). Le narcissisme comme moyen de survie. *Revue française de psychanalyse*. 52(6), 1393-1408.
- *Klein H. (2012). *Survival and trials of revival : psychodynamic studies of Holocaust survivors and their families in Israel and the Diaspora*. Brighton (Ma USA) Academic studies press.
- Klemperer V. (2003). *Lti, la langue du IIIe Reich : carnets d'un philologue* Paris Pocket.
- Klüger R. (2010). *Refus de témoigner*, Paris : V. Hamy.
- Kolinka G. (2019). *Retour à Birkenau*. Paris : Grasset.

- Krystal H. (1968). *Massive psychic trauma*. New York: International university press.
- Langer W. C. (1973). *Psychanalyse d'Adolf Hitler*. Paris : Denoël.
- Laplanche J. et Pontalis, J.B. (1971). *Vocabulaire de la psychanalyse*. Paris : Puf.
- Laub D. (2013). Porter témoignage ou les vicissitudes de l'écoute. *Le Coq héron*, 214, 146-158.
- Laub D. (2015). Arrêt traumatique du récit et de la symbolisation : un dérivé de la pulsion de mort ? *Le Coq héron*, 220, 67-82.
- Laub D. (2015). Le défaut d'empathie. *Le Coq héron*, 220, 29-47.
- Laub D. (2015). Un événement sans témoin : vérité, témoignage et survie. *Le Coq héron*, 220, 83- 94.
- Le Guen A., Pragier G. et Schimmel, I. (Dir.). (2002). *Freud, le sujet social*. Paris : PUF permitted or
- Lévi, P. (1987). *Si c'est un homme*. Paris : Julliard.
- Lévi, P. (1989). *Les naufragés et les rescapés : quarante ans après Auschwitz*. Paris : Gallimard.
- Lévi, P. (1991). *La trêve*. Paris : Grasset.
- Levine H.B. (1985). Generations of the Holocaust. *Journal of American psychoanalytic Association*, 33, 708-712
- Levine H.B. (2014). Psychoanalysis and Trauma. *Psychoanalytic Inquiry*, 34(3), 214-224.
- Lindenberg J. (dir.) (2017). *Premiers savoirs de la Shoah*. Paris : CNRS.
- Loridan-Ivens M. (2008). *Ma vie Balagan*. Paris : R.Laffont
- Loriga S. (2017). Du trauma historique. *Passés futurs*, 1. Retrieved from <https://www.politika.io/fr/notice/du-trauma-historique>
- Mariot N. et Zalc C. (2010). *Face à la persécution : 991 Juifs dans la guerre*. Paris : O. Jacob.
- Mascolo D. (1998). *Autour d'un effort de mémoire : sur une lettre de Robert Antelme*. Paris : M. Nadeau.
- Mémoire (2016), *Revue française de psychanalyse*, 80(2).
- Mendelsohn D. (2007). *Les disparus*. Paris : Flammarion.
- Minkowski E. (1948). Les conséquences psychologiques et psychopathologiques de la guerre et du nazisme : aspect général du problème. *Archives suisses de neurologie et de psychiatrie*, 61, 280-301.
- Modiano P. (1997). *Doria Bruder*. Paris : Gallimard.
- Moscovici M. (1989). *Il est arrivé quelque chose : approches de l'évènement psychique*. Paris : Ramsay.
- Moscovitz J.J. (1991). *D'où viennent les parents ? Essai sur la mémoire brisée*. Paris : Armand Colin.
- Munyandamutsa N. (2002). *Question du sens et des repères dans le traumatisme psychique : réflexions autour de l'observation clinique d'enfants et d'adolescents survivants du génocide rwandais de 1994*. Chêne Bourg (Suisse) : Médecine et hygiène.
- M'Uzan M. de (1977). *De l'art à la mort*. Paris : Gallimard.
- Nora P. (1977) Mémoire de l'historien, mémoire de l'histoire : entretien avec J.B. Pontalis. *Nouvelle revue de psychanalyse*, 15, 221-234.
- Niborski I. et Wieviorka, A. (1983). *Les Livres du souvenir. Mémoires juifs de Pologne*. Paris : Gallimard.
- Oliner M. (2017). *Histoire personnelle et trauma : la réalité psychique et son contexte*, Paris : Campagne première.
- Patin N. (2018). Les écrits intimes des responsables nazis. *Vingtième siècle*, 139

(L'histoire de la Shoah face à ses sources)

- Percec G. (1993). *W. ou le souvenir d'enfance*. Paris : Gallimard.
- Posner G. L. (1993). *Les enfants d'Hitler : les fils et les filles des dignitaires du IIIe Reich parlent de leurs parents*. Paris : Albin Michel.
- Puget J. et Kaes R. (dir.). (1989) *Violence d'état et psychanalyse*. Paris : Dunod, 1989.
- Rapoport E.A. (1968). Beyond traumatic neurosis : a psychoanalytic study of late reactions to the concentration camp trauma. *International Journal of psycho-analysis*, 49:719-731.
- Ricoeur P. (1991). Évènement et sens. *Raisons pratiques*, 2. Rochman, L. (1968). À pas aveugles de par le monde. Paris : Gallimard.
- Rochman L. (1968). À pas aveugles de par le monde. Paris : Gallimard.
- Rosenblum R. (2000). Peut-on mourir de dire ? *Revue française de psychanalyse*. 64(1), 113-137.
- Rousset D. (1988). *Les jours de notre mort*. Paris : Ramsay.
- Sandler J. dir (1987). *From safety to superego : selected papers of Joseph Sandler*. Londres : Karnac.
- Sands P. (2017) *Retour à Lemberg* Albin Michel
- Semprun J. (1996). *L'écriture ou la vie*. Paris : Gallimard.
- Semprun J. et Wiesel E. (1997). *Se taire est impossible*. Paris : Mille et une nuits.
- Sereny G. (1975) *Au fond des ténèbres* Paris Denoël
- Singer I. B. (1975). *Ennemies : une histoire d'amour*, Paris : Stock.
- Singer I. B. (1996). *Au tribunal de mon père*, Paris : Stock.
- Singer, I. B. (2001). *Un jeune homme à la recherche de l'amour*. Paris: Stock.
- Singer I. B. (2003). *Du nouveau au tribunal de mon père*. Paris : Mercure de France.
- Spiegelman A. (2012). *Meta Maus*. Paris : Flammarion.
- Stern A.-L. (2004). *Le savoir-déporté : camps, histoire, psychanalyse*. Paris Seuil.
- Veil S. (1992). *Une difficile réflexion*. *Pardès*, 16, 271-282.
- Villa F. (2011). Malaise dans la civilisation et désastre totalitaire. In *Idéal, déceptions, fictions*. Paris : Puf, 73-94.
- Villa F. et Weil E. (2010). *L'Esprit du mal* by Nathalie Zaltzman. *International Journal of Psycho-analysis*, 91(3), 667-674.
- Villa F. et Weil, E. (2011). Lettre à Nathalie... l'absente. In Lévy, G. (dir.). *L'esprit d'insoumission : réflexions autour de la pensée de Nathalie Zaltzman*. Paris : Campagne première.
- Ulriksen Vignar M. (1989). La transmission de l'horreur. In *Violence d'état et psychanalyse*. Paris : Dunod.
- Vincent M. (2014). Nebenmensch, quel statut ? *Bulletin de la Société psychanalytique de Paris* (2), 295- 301.
- Volkan V. D. (2015). *A nazi legacy : depositing, transgenerational transmission, dissociation and remembering through action*. Londres : Karnac books.
- Waintrater R. (2003). *Sortir du génocide : témoigner pour apprendre à vivre*. Paris : Payot.
- Waintrater R. (2016) La ségrégation comme prélude à l'extermination : le génocide des tutsi au Rwanda. *Cliniques méditerranéennes*, 94-2016
- Weil, E (2000). Silence et latence. *Revue française de psychanalyse*. 64(1), 169-179.
- Weil E. (2016). Traces psychiques, mémoires cryptées et catastrophes historiques. *Revue française de psychanalyse*. 80(2), 488-500.

- Weil E. (2017). Latence dans le collectif et traces dans la cure. *Passés futurs*, 1.
Retrieved from <https://www.politika.io/fr/notice/latence-collectif-traces-cure>
- Welzer H. (2007). *Les exécuteurs : des hommes normaux aux meurtriers de masse*. Paris : Gallimard.
- Widlöcher D. (1999). Affect et empathie. *Revue française de psychanalyse*. 63(1), 173-186.
- Widlöcher D. (2003). Empathie et co -pensée. *Journal de la psychanalyse de l'enfant*. 3(2), 39-44.
- Wieviorka A. (1995). *Le procès de Nuremberg*. Rennes : Ed. Ouest France.
- Wieviorka A. (1998). *L'ère du témoin*. Paris : Plon.
- Wilgowicz P. (1991). *Le vampirisme : de la Dame Blanche au Golem : essai sur la pulsion de mort et sur l'irreprésentable*. Meyzieu: Césura.
- Wilgowicz P. (1999). Listening psychoanalytically to the Shoah half a century on. *International Journal of Psycho-analysis*, 80(3), pp. 429-438.
- Winnicott D. W. (1975). *Jeu et réalité : l'espace potentiel*. Paris: Gallimard.
- Winnicott D. W. (1975). *La crainte de l'effondrement et autres situations cliniques*. Paris : Gallimard.
- Yehuda R. et Lehmer A. (2018). Intergenerational transmission of trauma effects: putative role of epigenetic mechanisms. *World psychiatry*, 17(3), 243-257
- Zalc C. (dir.). (2018). L'histoire de la Shoah face à ses sources, *Vingtième siècle : revue d'histoire*, 139.
- Zaltzman N. (1999). *La résistance de l'humain*. Paris : Puf.
- Zaltzman N. (2005). D'un raccordement de mémoire problématique. *Penser/rêver*, 7, 223-230.
- Zaltzman N. (2007). *L'esprit du mal*. Paris Ed l' Olivier.
- Zaltzman N. (2011). *Psyché anarchiste : débattre avec Nathalie Zaltzman*. Paris: PUF