


Mardi 12 décembre 2022

Vertiges et vertus de l'usage des écrans chez l'enfant

Ombres, lumières et éblouissements de la réalité virtuelle au quotidien du bébé, de l'enfant et de la famille


Pr Sylvain MISSONNIER

www.rap5.org




Société psychanalytique de Paris

Conférences d'introduction
à la psychanalyse
de Sainte-Anne



PCPP (EA 4056)

Psychologie Clinique, Psychopathologie, Psychanalyse
Université Paris Descartes - Sorbonne Paris Cité
<http://recherche.parisdescartes.fr/pcpp>



Université de Paris



Université de Paris

4 POSTULATS

Proposition que l'on demande d'admettre comme principe d'une démonstration, bien qu'elle ne soit ni évidente ni toujours démontrée

► **Postulat n°1 : la question de l'exposition aux écrans favorise la polémique au détriment du débat**

- Différencier
 - Polémique
 - Débat
- Question des écrans
 - Convoque la **passion** destructrice de la polémique au détriment du débat scientifique et politique
 - l'alarmisme de « **l'autisme numérique** » **Dr Anne-Lise Ducanda** médecin de PMI (Essonne) et la charte COSE : « la nécessité de limiter drastiquement le temps d'écran chez les enfants et d'être très vigilant sur le contenu »
 - Guerre des « **experts** » entretenue par l'hystérisation médiatique (médias qui n'aiment pas la complexité et raffolent des pugilats clivants « pour » et « contre »)
- Débat/Polémique exposition aux écrans **indissociable de la politique de santé**
 - « La protection de l'enfant est nécessaire, elle doit se situer dans une démarche de protection, de précaution, de prévention et d'éducation, tout au long de la croissance vers l'âge adulte. » Avis Académie des sciences, 2013
 - Avis de l'Académie des sciences (Jean-François Bach, Olivier Houdé, Pierre Léna et Serge Tisseron, 2013)
 - Haut Conseil de la santé publique (2020)

POSTULATS

➤ **Postulat n°2 : la question de l'exposition aux écrans est parasitée par la culture du principe de précaution**

- « **Principe de précaution oblige**, les autorités sanitaires multiplient les mises en garde. L'Organisation mondiale de la santé (OMS) recommande ainsi de bannir les écrans pour les enfants de moins de 2 ans et de limiter à une heure par jour leur usage entre 2 et 5 ans. En octobre dernier, la ministre de la Santé Agnès Buzyn a appelé à suivre l'avis du CSA visant à interdire les écrans aux moins de 3 ans, évoquant « *les conséquences sur le développement du cerveau, l'acquisition du langage et le niveau de concentration* ».
- **Rappel sur le principe de précaution :**
 - Une histoire indissociable de du **combat écologique, (protection de l'environnement) et du droit de la santé publique**
 - « En cas de risque de dommages graves ou irréversibles, **l'absence de certitude scientifique absolue ne doit pas servir de prétexte pour remettre à plus tard l'adoption de mesures effectives** visant à prévenir la dégradation de l'environnement. » Déclaration de Rio sur l'environnement et le développement qui précise la notion de développement durable, 1992
 - En France, la loi Barnier de 1995, codifiée dans code de l'environnement, précise dans une seconde formulation, que « **l'absence de certitudes, compte tenu des connaissances scientifiques et techniques du moment, ne doit pas retarder l'adoption de mesures effectives et proportionnées visant à prévenir un risque de dommages graves et irréversibles à l'environnement à un coût économiquement acceptable** . »
 - Ainsi, la France a ajouté à la définition de Rio les notions de réaction « proportionnée » et de « coût économiquement acceptable ».
 - Une histoire indissociable de **scandales sanitaires** véritablement **traumatiques**
 - **Du sang contaminé.** Dans les années 1980, de nombreuses personnes sont contaminées par le VIH ou l'hépatite C à la suite d'une transfusion sanguine.
 - l'ancien directeur du CNTS, Michel Garetta est condamné à quatre ans de prison ferme ; Edmond Hervé, ancien secrétaire d'État à la Santé, a été lourdement chargé par l'accusation : « homicide involontaire par imprudence, négligence et manquement à une obligation de sécurité », « atteinte involontaire à l'intégrité des personnes ».
 - Laurent Fabius premier ministre sera relaxé mais dit en garder une blessure ineffaçable
 - **De la vache folle**
 - L'encéphalopathie spongiforme bovine (ESB) 1990

POSTULATS



Université de Paris

► Postulat n°3 : Atmosphère passionnelle de polémiques + urgence clinique + principe de précaution = catastrophisme moral

- évitement phobique de la complexité
 - Polémique binaire
 - Pugilat médiatique « pour et contre »
 - En Angleterre , en 2016, la « Panique morale » (la polémique dans *The Guardian*) et la rébellion de spécialistes contre l'argument du temps d'exposition
- 2 conséquences nocives du catastrophisme moral : des Yakafaucon « d'experts » et des directives morales
- **Emergence de prescriptions directives, de « YAKAFAUCON » :**
 - L'exemple paradigmatique du 3-6-9-12 **Apprivoiser les écrans et grandir** de Serge Tisseron (2013)
 - Emergence de **caricature alarmiste** : « les écrans sont un désastre (M. Demurget p.340, 2019)
 - L'exemple typique de l'ouvrage du Docteur en neurosciences, Michel Desmurget (2019, *La fabrique du crétin numérique*)
 - Prétention épistémologique et morale exacerbée ++ : La science des preuves (EBM) contre les **experts auto-proclamés** et **la cupidité économique** »
 - L'argument de la surexposition toxique est l'axe majeur du livre
 - Les écrans domestiques contre la réussite scolaire
 - Il faut réorienter les activités, établir des règles strictes
- **Emergence de prescriptions directives, de directives morales :**
 - **Pas d'écran avant 6 ans, (p.208, 2019) au-delà moins d'une heure par jour (Desmurget, p.209)**
 - Bref des caricatures au profit d'une **panique morale**



POSTULATS



Université de Paris

► **Postulat n°4 : l'écran exerce une fascination sur le sujet quelque soit son âge. Cette Fascination (attractivité, magnétisme) est potentiellement addictogène**

► **Fascination :**

- Attrait irrésistible et paralysant exercé par le regard
 - Attirance qui subjugué
- Enchantement : *La fascination de la beauté, du passé*
- *Paul Denis Séduction de l'image, image de la séduction, Emprise et satisfaction. Les deux formants de la pulsion, sous la direction de Denis Paul. Presses Universitaires de France, 2002, pp. 179-199.*
- **Image montage possible de données sensorielles en emprise**

Séduction faite de sa charge fantasmatique (satisfaire un fantasme) et de sa potentialité hallucinatoire (face à l'absence de l'objet)

La guerre des écrans : une répétition ?

Iconoclasmes vs Iconodoules

- Au VIIIe siècle, dans les années 726, un mouvement - **l'iconoclasme** - se développe dans les autorités religieuses et politiques à Byzance et s'oppose frontalement à **l'iconodulie**
- Position iconoclaste : Dieu n'est pas dans l'icone. C'est un blasphème de le croire.
- Position Iconodoule : Dieu est dans l'icone, à ce titre sacrée
- **l'iconodulie** : les autorités religieuses considèrent que les icônes permettent aux fidèles n'ayant pas atteint la pleine maturité spirituelle d'avoir tout de même accès aux réalités immatérielles en s'étayant sur des réalités matérielles.
- **La guerre entre iconodoules et iconoclastes exacerbe/caricature les positions**
- **La position iconoclaste dénonce la vénération des images chrétiennes** à cette époque en pleine extension, la considère comme de l'idolâtrie blasphématoire et souhaite la destruction de ces représentations divines.
- Les iconodoules ont été l'objet d'une persécution redoutable dans l'église jusqu'à la victoire finale en 843 désormais fêtée dans l'Eglise orthodoxe comme le dimanche de l'orthodoxie. Ce dimanche célèbre la victoire de l'orthodoxie sur l'iconoclasme, c'est-à-dire le rétablissement de la vénération des icônes au sein de l'Église.
- Le fétichisme/la fascination de l'icone a autrefois **déjà gagné** contre la symbolisation de la séparation !!

PLAN



Université de Paris

- 1 La pionnière : Avis de l'Académie américaine de pédiatrie
 - 2 Avis de l'Académie des sciences (Jean-François Bach, Olivier Houdé, Pierre Léna et Serge Tisseron, 2013)
 - 3 Haut Conseil de la santé publique (2020)
 - 4 Vignette clinique n°1: l'enfant qui ne mangeait qu'avec la tablette
 - 5 Plaidoyer pour une psychopathologie psychanalytique du virtuel quotidien et des études françaises
 - 6 Eloge de l'impératif d'accompagnement, de la narrativité partagée, de l'éducation numérique
- Conclusion

1 l'Académie américaine de pédiatrie



Université de Paris

- Avis de 1999 Inauguration d'un « **protectionnisme moral** » : l'Académie américaine de pédiatrie recommandait aux parents d'éviter tout écran pour les enfants de **moins de deux ans**, mais ces conseils reflétaient une époque où l'écran dominant était la **télévision**. La première formulation d'un interdit majeur pour les moins de 2 ans
- En 2016, Constatant que les tablettes, ordinateurs et smartphones sont omniprésents, les pédiatres américains ont changé leurs conseils : à partir de 18 mois, les petits peuvent regarder certains programmes de qualité **si leurs parents sont à côté et interagissent avec eux**.

2 Avis de l'Académie des sciences (Jean-François Bach, Olivier Houdé, Pierre Léna et Serge Tisseron, 2013) Dia 1

- **Téléchargeable** : < <https://www.academie-sciences.fr/pdf/rapport/avis0113.pdf> >
- **0/2 ans**
 - **Accord avec recommandation de l'Académie américaine de pédiatrie (APA, 1999)**
 - Toutes les études montrent que **les écrans non interactifs** devant les quels le bébé est passif n'ont aucun effet positif
 - Les tablettes visuelles et tactiles **peuvent être utile au développement sensori-moteur** du jeune enfant même si elles présentent le risque de l'écarter d'autres activités physiques et socio-émotionnelles indispensables à cet âge
 - **Les outils visuels et tactiles participeront d'autant mieux à l'éveil cognitif précoce du bébé que leur usage sera accompagné, sous forme ludique par les parents, les grands-parents ou les enfants plus âgés de la famille**
- **2/6 ans**
 - L'exposition passive des enfants et prolongée des enfants à la télévision est déconseillée
 - À partir de 4 ans, les ordinateurs et console de salon peuvent être un support de jeu occasionnel en famille, voire d'apprentissage accompagné

4 Rapport du Haut Conseil de la santé publique, (HCSP, 2020) Dia 1

- Population étudiée
 - Population ELFE (2018)
 - Dés 2 ans
 - 28% enfants jouent sur ordi ou tablette 1 à 2 fois /semaine
 - 10% joue tous les jours sur un smartphone
 - 67.7 % regarde quotidiennement la TV
 - Dés 3,5 ans
 - 13.1% enfants jouent sur ordi 1 fois /semaine
 - 49% joue sur tablette 1 fois /semaine
 - 16.4% joue tous les jours sur un smartphone
 - 40 % regarde la TV au moins 30 mns/jour
- Revue de la littérature (20 000 ref sur Pubmed de moins de 5 ans)
 - Souligne les **contradictions des données** en pleine explosion
 - Distingue
 - exposition **AUX** écrans (phénomène passif)
 - Exposition **DES** écrans (phénomène actif)
 - « **ce sont plus les les comportements et l'environnement associés à l'usage des écrans (l'alimentation, la sédentarité, le sommeil, les distractions) en fonction de l'âge et du type d'écrans qui sont les éléments identifiés comme causes potentielles des effets délétères associés aux écrans, plus que l'exposition aux écrans.** »(p.17)
 - RELATIVISATION de « L'EFFET DOSE »
 - Le contenu diffusé par l'écran pas assez pris en compte par les études sur l'effet dose
 - Recommandation = « Limiter le temps d'écran » ; « planifier un début et une fin »

► **Rupture avec les discours « pas de » sous condition d'accompagnement parental adéquat**

3 Avis Académie des sciences, (AS, 2013) Dia 2

► 6/12 ans

- L'école élémentaire est le meilleur lieu pour engager l'éducation systématique aux écrans
- L'utilisation pédagogique des écrans et des outils numériques à l'école peut marquer un progrès éducatif important
- Une éducation précoce de l'enfant à l'autorégulation face aux écrans est essentielle
- Entre 2 et 6 ans équilibre et complémentarité à conquérir entre les investissements du réel et du faire semblant (le virtuel)

► **Risque de surinvestissement du virtuel si l'environnement réel est insuffisamment bon**

⇒ **Education numérique**

► Recommandations épistémologiques

- Critique des études reposant sur le seul temps d'exposition (Ex 25h par semaine joueur Wow n'est pas pathologique) « **l'EFFET dose** »
 - Si perturbations c'est au niveau emploi du temps » = éloignement de « la vie concrète »
 - ≠ « addiction »
 - = « pratiques excessives »



Rapport du Haut Conseil de la santé publique, (HCSP, 2020) Dia 2

- L'interdiction totale de tout écran ne paraît pas pertinente à partir de l'âge de trois ans **sauf si absence ou mauvais interactions parents/enfant**
- **Nécessité de formation et d'accompagnement pour les parents**
- **Mettre en place des mesures de soutien aux « habiletés » parentales**

Le numérique occupe une place centrale dans la vie des familles et devient une source incessante de préoccupation pour les parents à tous les âges des enfants.



Jeudi 8 octobre

Les enfants face aux
écrans

Avec Pr Sylvain Missonnier, directeur du Laboratoire Psychologie clinique, psychanalyse et psychopathologie, président de l'IVSO

Jeudi 10 décembre

Les jeux vidéo : des plaisirs à la dépendance ?

Avec Dr Patrice Huerre, psychiatre pour enfants et adolescents, coordinateur national de la pédopsychiatrie de CLINEA Psychiatrie France.

Jeudi 11 février

Les réseaux sociaux pour nos ados pour le meilleur ou pour le pire ?

Avec Dr Patrice Huerre, psychiatre.

Jeudi 1^{er} avril

Sujet à déterminer avec les parents

Avec Pr Sylvain Missonnier, président de l'IVSO.

L'Espace Parent-Enfant et l'Institut du Virtuel Grand Paris Seine Ouest (IVSO) co-animent un groupe de paroles ouvert, en lien avec les associations de parents d'élèves de la Ville. Ces rencontres se déroulent les jeudis de 19h30 à 21h.

Renseignements au 01 41 23 92 21 et www.clavim.asso.fr

Inscriptions : www.issy.com/reservation-espaceparent

12 participants / à l'Espace Andrée Chedid

Alain LEVY

Président du CLAVIM

André SANTINI

Fondateur du CLAVIM



4 Vignette clinique : l'enfant qui ne mangeait qu'avec la tablette


- Victor a 3 ans et demi
- Depuis la naissance de sa petite sœur (un an et demie), il ne mange qu'avec la tablette et des dessins animés (Petit ours brun et Pat'Patrouille)
- **Parents consultent car « il a mordu sa sœur et se bagarre tout le temps avec elle »**
- **Evaluation de l'enfant positive :**
- **bon développement psychomoteur (motricité fine et globale)**
- **niveau verbal excellent**
- **accepte avec plaisir l'échange avec les adultes cliniciens : Victor est conscient de la conflictualité avec sa sœur**

4 Vignette clinique : l'enfant qui ne mangeait qu'avec la tablette

- ▶ Le père a eu un avancement à son travail et, depuis la naissance, n'a pas pu aider sa femme comme il l'a fait pour Victor.
- ▶ La mère raconte les difficultés alimentaires avec Victor nourrisson qui a eu un RGO sévère
 - ▶ Nombreux repas devant la télévision « ça le calme et moi aussi »
- ▶ **3ème consultation** thérapeutique
 - ▶ La mère garde une grande culpabilité de ne pas avoir allaité son fils et pense que c'est le lait artificiel qui provoquait le Rgo
 - ▶ Entre inquiétude et culpabilité, les biberons étaient très investis par la mère
- ▶ **4ème consultation**
 - ▶ Mère évoque la crainte qu'elle avait, au fond, « d'empoisonner » Victor avec le lait des « groupes pharmaceutiques »
 - ▶ Elle évoque le fait qu'elle a été allaitée bébé par sa mère et qu'elle s'est sentie humiliée par le fait qu'elle n'avait pas réussi elle à allaiter à son tour
- ▶ Le mari précise que les rapports de sa femme avec la grand-mère maternelle toujours parfaite (« Mme Mieux Mieux ! ») sont toujours sur ce registre (grand-mère parfaite et vécue comme humiliante, infantilissante).
- ▶ Victor n'a pas besoin de la tablette pour manger chez sa Mamie car son papi fait l'avion avec la cuillère !
- ▶ **5ème consultation**
 - ▶ **Victor mange sans tablette.** Papa a eu l'idée de raconter des histoires à Victor en lui demandant d'en choisir une parmi celles que son père lui lit avant de dormir

4 Vignette clinique : Discussion

- La Consultation thérapeutique permet l'actualisation et l'élaboration de conflits générationnels et parentaux
- Mère est paralysée dans une idéalisation de la grand-mère maternelle parfaite et indépassable (surmoi cruel et précarité du Moi)
- Les antécédents de nourrissage difficile de Victor, la culpabilité maternelle de n'avoir pas pu allaiter son fils, de l'avoir « empoisonné », la naissance d'un deuxième enfant la débordent aux moments des repas de Victor et la conduise à
 - sous traiter les **fonctions pare excitantes et de de contenance** à la tablette avec ses dessins animés (pleins
 - **Instaurer une suppléance numérique sur un mode anaclitique et, à terme pour la dyade, addictif**



Plaidoyer pour une psychopathologie psychanalytique du virtuel quotidien et des études françaises

- ▶ Dans ce processus thérapeutique de Consultation thérapeutique
 - ▶ Accueil et soutien à l'élaboration de la conflictualité individuelle, conjugale et familiale (générationnelle)
 - ▶ Détoxification des identifications projectives maternelles
 - ▶ Référentiel théorique d'une psychopathologie psychanalytique dédié à la singularité unique du symptôme de Victor
- ▶ La tablette est un attracteur en début de consultation qui pourrait amener les cliniciens à une illusion d'optique où la tablette serait **isolée** de son contexte environnemental et psychopathologique
 - ▶ Exemple de la piste évidente au début d'un roman policier
 - ▶ Illustration de l'autisme numérique
 - ▶ vidéo YouTube, assez virale, postée en 2017 par un médecin pédiatre de PMI. En effet Anne-Lise Ducanda (Médecin spécialiste de la surexposition aux écrans) y lance l'alerte et défend l'idée selon laquelle une exposition excessive aux écrans provoque des troubles similaires au T.S.A (Trouble du spectre de l'Autisme LinkedIn = « **l'autisme virtuel** »

6 En guise de conclusion

- Eloge de l'impératif d'accompagnement, de la **narrativité partagée**, de l'éducation numérique
- En tant que psychanalyste, il y a pour moi, en toute subjectivité, **consensus** sur :
 - L'attractivité addictogène de l'écran
 - **La porosité psychopathologique entre :**
 - **Usage d'emprise des images, vidéos, écrans et...**
 - **Fonction pare-excitation et fonction contenante parentales dysharmonieuses/en souffrance**
 - **Suppléance numérique**
 - La **charge fantasmatique** (satisfaire un fantasme) et de la **potentialité hallucinatoire de la RV** (face à l'absence de l'objet) des écrans **impose un travail de symbolisation individuel, familial et social**
 - **L'absence de ce travail est un tremplin pour la psychopathologie et impose la mobilisation des psychothérapeutes se référant à la psychanalyse dans leurs différents cadres**
 - La qualité de l'accompagnement numérique (parental, scolaire, sociétal) en faveur de ce travail de symbolisation et de narrativité est plus importante que « l'effet dose »
 - La nécessité de formation/soutien parental à l'usage du numérique est cruciale
 - L'intégration dans les cursus standard de la crèche, la maternelle, l'école de formation/soutien à l'usage du numérique

INCONSCIENT ET CULTURE



Formes primaires de symbolisation

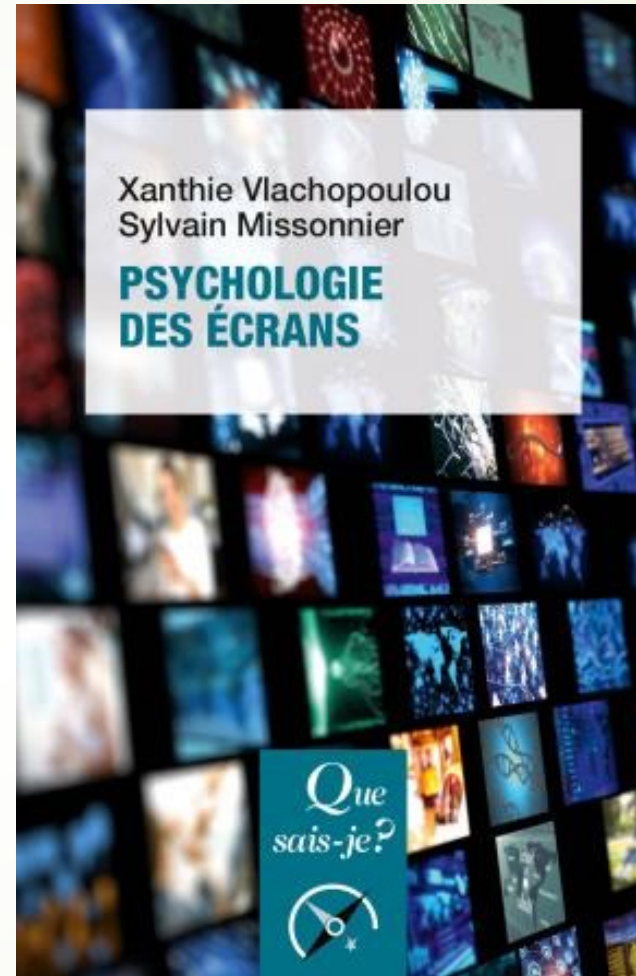
Anne Brun
René Roussillon

A. Cialvadini
A. Ciccone
N. Dumet
G. Lavallée

S. Missonnier
Y. Morhain
K.L. Schwering

DUNOD

2014



2015

Votre enfant
devant les
écrans :
**ne paniquez
pas**



Nicolas Poirel

**CE QUE DISENT VRAIMENT
LES NEUROSCIENCES**

D

BIBLIOGRAPHIE

Bibliographie :

- Haza, M. (2019). *Médiations numériques : jeux vidéo et jeux de transfert*. Érès. <https://doi-org.ezproxy.u-paris.fr/10.3917/eres.haza.2019.01>
- La Boétie E., (1674), *Discours de le servitude volontaire*, Paris, Flammarion, 2016.
- Demurget M., (2019) *La fabrique du crétin numérique*, 2019.
- Missonnier, S. (2014). Hallucinations motrices, commémorations protoreprésentatives et jeux vidéo. Dans : Anne Brun éd., *Formes primaires de symbolisation* (pp. 125-138). Paris: Dunod. <https://doi-org.ezproxy.u-paris.fr/10.3917/dunod.brun.2014.02.0125>
- Poirel, N. (2020) *Votre enfant devant les écrans : ne paniquez pas*, Paris, Deboeck.
- Tocqueville A. (1835), *De la démocratie en Amériques*, Paris, Garner-Flammarion, 1999.
- Vlachopoulou, X. & Missonnier, S. (2019). *Psychologie des écrans*. Presses Universitaires de France. <https://doi-org.ezproxy.u-paris.fr/10.3917/puf.vlach.2019.01>
- Widlöcher D. (2010) *Comment on devient psychanalyste et comment on le reste ?* Paris Edition O. Jacob.



Pr Sylvain MISSONNIER

Professeur de psychologie clinique de la périnatalité à l'Université de Paris Cité. Psychanalyste SPP. Président de l'Institut du Virtuel Seine Ouest (IVSO). Membre de l'institut contemporain de l'Enfance. Directeur de [l'APEP](#). Directeur de la collection « [La vie de l'enfant](#) » chez Érés et « [Psychanalyse vivante](#) » chez Inn Press. www.rap5.org

Téléphone : 06 62 18 28 80

Adresse postale : 8 avenue JB Clément 92100 Boulogne

Mail : sylvainmissonnier@gmail.com

Site Internet : www.rap5.org