

Le visage et la voix

Auteur(s) :

Mots clés :

Il s'agit des actes d'un Colloque organisé en juillet 2002 à Cerisy, et si le plus souvent un tel ouvrage rend mal compte de la richesse des échanges vivants et de l'atmosphère particulière de ces moments, ce livre fait exception.

Annie Gutman et Pierre Sullivan avaient pris le pari risqué et ambitieux de réunir des auteurs d'horizons très divers pour aborder ce thème « Le visage et la voix », façon modeste d'aborder le sujet humain dans sa totalité, corps et âme, dans tous leur moyens d'expression.

C'est ainsi que psychanalystes, chercheurs, chirurgien, chanteur, juriste, historien se sont exprimés, écoutés. La littérature, l'histoire la peinture, le cinéma ont été interrogés du corps à l'image, de l'image au sens. Du regard sur soi au regard de l'autre...

Leur pari a été réussi et l'ouvrage en témoigne, car comme pour les participants au colloque, sa lecture est avant tout un enrichissement et l'ouverture vers une réflexion éclairante et neuve à poursuivre pour chacun.